

Stereo Bus Compressor

1.875,00 € tax included

Reference: 729743X1

Stereo Bus Compressor



Il Bus Compressor di Solid State Logic rappresenta da decenni il punto più alto mai raggiunto dalla tecnologia della casa di Oxford per il processamento del segnale analogico, arrivando di fatto a diventare un vero e proprio sinonimo di SSL. Centro nevralgico di ogni console Solid State Logic, sin dai tempi delle SL 4000 B Series del 1976, il Bus Compressor continua ad essere per la stragrande maggioranza dei sound engineer lo strumento di processing più affidabile per rendere il suono dei mix corposo e completo, grazie al caratteristico 'punch' vero e proprio marchio di fabbrica Solid State Logic. SSL con THE BUS+ si è posta un solo e semplice obiettivo: realizzare la versione definitiva del Bus Compressor. Il progetto del nuovo processore è partito dalle solide fondamenta della circuiteria originale, che è stata rispettata fedelmente, salvo poi introdurre nuove importanti opzioni per la colorazione del suono e strumenti avanzati per il processamento. In questo modo la versatilità di utilizzo è assolutamente garantita, potendo ottenere sonorità estremamente pulite ed incisive come quelle delle SuperAnalogue™ 9000 Series, così come suoni più 'sporchi' e aggressivi come quelli che si ottenevano con le prime console 4000E. Naturalmente se l'esigenza è quella di avere una compressione parallela ben saturata per una batteria, THE BUS+ ha tutto il necessario a disposizione. Il progetto del circuito di THE BUS+ non soltanto può contare su componenti di altissima qualità, come ad esempio i 2181 THAT VCA utilizzati per il percorso del segnale audio, ma è anche estremamente flessibile, offrendo quattro modalità operative e tre distinte opzioni di colorazione per la compressione, che possono essere combinate insieme per adattarsi al meglio al genere su cui si sta lavorando. Come se non bastasse, THE BUS+ integra un nuovissimo Equalizzatore Dinamico, un Transient Expander ed una serie completa di opzioni per connessioni e routing. THE BUS+ è il Bus Compressor di SSL definitivo. Caratteristiche principali: La versione definitiva del Bus Compressor Circuito del Bus Compressor SSL originale con VCA THAT 2181 ad alte prestazioni 4 modalità di funzionamento - Classic Stereo, S/C Stereo, Dual Mono o Mid-Side Nuove opzioni time constant per Attack e Release - maggior flessibilità di modellare il Bus Compressor, inclusa la nuova impostazione 'Auto 2' 3 distinte opzioni di colorazione per la compressione che possono essere combinate o usate individualmente 4K Mode - operatività con VCA singolo con distorsione armonica variabile per aggiungere 'grinta' e 'grunge' al mix LOW THD Mode - riduce la distorsione delle basse frequenze causata dalla compressione, ripulendo la parte bassa della banda F/B Mode - altera le caratteristiche di compressione per uno stile più 'disteso' Eccezionali prestazioni sonore e potenziometri a step progettati per applicazioni di mastering e processing di precisione Dynamic EQ 2-band (D-EQ) incorporato Transient Expander Ordine di processing configurabile - Bus Compressor pre D-EQ (default) o post Ingressi e mandate side-chain esterne Controllo del Filtro High-Pass del side-chain variabile fino a 300 Hz in step di 10 Hz Controllo Mix per la compressione parallela istantanea