NORD STAGE 3 88 WORKSTATION 88 NOTE PESATE

3.999,00 € tax included

Reference: *NS388



NORD STAGE 3 88 WORKSTATION 88 NOTE PESATE

NORD STAGE 3 88 WORKSTATION 88 NOTE PESATE

Nord Stage 3, quinta generazione della serie Stage, utilizza la tecnologia proprietaria NORD più recente. Tre sezioni di generazione sonora: Piano, Organo e Synth utilizzabili simultaneamente. Due SLOT separati, che permettono di avere 2 Piani, 2 Organi, e 2 Synt più gli effetti. Doppio display OLED, Passaggio tra i Program "Seamless", senza interruzioni, Funzione SPLIT con Crossfade. Nord Stage 3 possiede una eccezionale selezione di suoni di pianoforti: a coda, verticali, elettrici, digitali, clavinet, e clavicembali tratti dalla esclusiva Nord Piano Library, tutti selezionati con cura per il loro carattere timbrico unico a cui si aggiunge una categoria "Layer" completamente nuova con timbriche di supporto ricche e dinamiche.

La sezione synt di Nord Stage 3 possiede lo stesso potente sistema di sintesi sonora a modellazione fisica analogica del Lead A1, caratterizzato dal caratteristico calore analogico, e dalla brillante funzione "Smart Oscillator Configurations" che permette risultati timbrici eccezionali, con il minimo sforzo di programmazione. Il Set Up dell'oscillatore in modo "Single" (singolo), include Shape, FM, Ring Mod, Detune e Sync, mentre quello dell'oscillatore in modo "Dual" (doppio) comprende Noise, Sine, Saw, Triangle e Square Mix. La sezione Synth dispone inoltre di una nuova categoria di forme d'onda "Super Waves".

La sezione Synth di Nord Stage 3 è anche in grado di riprodurre campioni, ed è già fornita con un'ampia selezione di suoni della Nord Sample Library. Tutti i sample possono essere elaborati in modo creativo attraverso i vari moduli della sezione Synt, ed è naturalmente possibile, utilizzando il Nord Sample editor, creare, modificare ed importare i propri campionamenti. La sezione organo del Nord Stage 3 adotta lo stesso generatore sonoro a modellazione fisica per la simulazione dell'organo elettromagnetico e a transistor del popolare organo Nord C2D, a cui sono stati aggiunti, due registri di "Principale" d'organo a canne. E' ora possibile utilizzare due modelli di organo simultaneamente, creando un mix fra un B3 con un Vox/Farfisa o un organo a canne. Anche la riproduzione del Rotary Speaker 122 è disponibile in modo indipendente per ogni SLOT. Nord Stage 3 Compact adotta i Drawbar fisici, ed una tastiera semipesata di tipo waterfall. Questo modello supporta anche il controller Nord Half Moon.

La sezione effetti di Nord Stage 3 dispone di una maggiore quantità di parametri controllabile attraverso la potente funzione "Morph", di un effetto Delay potenziato, di un Riverbero e Compressore separato per ogni SLOT e di effetto "Filter", completamente nuovo. Questa sezione inoltre comprende un'ampia gamma di effetti di altissima qualità controllabili in tempo reale come: Tremolo, Phaser, Chorus, Pan, Wah, RM, Flanger and Vibe, tutti modellati sui più tipici e famosi effetti a pedale per chitarra.

Caratteristiche:

- Sistema di generazione sonora del Lead A1 con Sample Playback
- Display OLED dedicato per la visualizzazione della configurazione degli Oscillatori
- Memoria di 480MB per la Sample Library
- Nuove Categorie di Wave: Super Wave e New Classics
- Simulazione dei filtri Ladder a transistor, versatile filtroLP+BP e Filter Drive
- Estese possibilità di Morph
- Delay con Feedback filters (HP/LP/BP) e Analog Mode dedicato
- Filter Mode con risonanza (HP/LP)
- Compressore separato per ogni slot incluso il nuovo Fast Mode
- Riverbero separato per ogni SLOT incluso il nuovo Bright Mode
- Estese possibilità di Morph
- Dimensioni: 1287 x 118 x 334mm
- Peso: 19kg