SELA SE-221



798,00 € tax included

Reference: SE221

SELA SE-221 MELODY HANDPAN - D AMARA

L'handpan è uno strumento assolutamente adatto ai principianti, in cui percussioni e melodia si incontrano. Suonare l'handpan crea paesaggi sonori rilassanti, sferici e di lunga durata che affascinano completamente sia chi suona che chi ascolta. Non è necessaria alcuna esperienza precedente né conoscenza della teoria musicale, perché tutti i campi tonali dell'handpan sono su una scala fissa. Con la maggior parte dei modelli non è possibile suonare note dissonanti, cioè note che suonano “sbagliate”.

Pertanto, è possibile seguire il proprio intuito mentre si suona e perdersi in melodie misteriose e sognanti dopo solo poco tempo. Con un po' di pratica, è possibile ottenere ritmi più complessi, accordi accattivanti e melodie a due parti.

Gli handpan Sela Melody offrono un ingresso straordinariamente conveniente nel mondo degli handpan senza dover scendere a compromessi in termini di suono e lavorazione. Sono in parte realizzati a macchina e sono costituiti da acciaio nitrurato (si riferisce a un componente metallico che è stato sottoposto al trattamento termochimico della nitrurazione. Questo processo arricchisce la superficie del metallo (come l'acciaio) con azoto, creando uno strato superficiale duro e resistente all'usura e alla corrosione). La nitrurazione indurisce la superficie dell'handpan, conferendogli un suono percussivo che si dissipa molto più rapidamente rispetto a quello degli handpan in acciaio inossidabile. Grazie al loro sustain più breve, gli handpan nitrurati sono ideali anche per suonare velocemente, poiché le note sono più chiaramente separate l'una dall'altra e si sovrappongono meno. Questa proprietà è molto vantaggiosa anche per i principianti, poiché improvvisare e suonare seguendo l'istinto è molto più facile. Gli handpan in acciaio nitrurato richiedono più cura rispetto ai modelli in acciaio inossidabile e devono quindi essere puliti regolarmente e protetti dall'umidità. Gli handpan Sela Melody hanno una finitura opaca blu scuro, che conferisce loro un aspetto sottile e affascinante.

L'accordatura D Amara (frequenza fondamentale 440 Hz) è una delle scale più popolari per gli handpan. La nota centrale al centro dell'handpan è D3, attorno alla quale sono disposte in cerchio le note A3, C4, D4, E4, F4, G4, A4 e C5. Grazie alla sua scala minore in Re dal suono brillante, il D Amara può essere utilizzato per suonare un'ampia varietà di melodie, che vanno da quelle tranquillamente meditative a quelle malinconiche, fino a quelle potenti e allegre. Il modello è quindi adatto sia come strumento solista che per suonare insieme ad altri handpan o altri strumenti come tongue drum, chitarra o percussioni.

Ogni Sela Handpan viene fornito con una borsa in tessuto di nylon resistente agli strappi che, grazie alla sua buona fodera, offre una protezione ottimale durante il trasporto. Può essere trasportata a mano con le due maniglie o comodamente come uno zaino con gli spallacci regolabili. Un pratico scomparto esterno offre spazio sufficiente per piccoli accessori come un metronomo.

Accordatura: Re Amara (440 Hz)

Toni: D3 / A3, C4, D4, E4, F4, G4, A4, C5
Materiale: acciaio, nitrurato
Lavorazione di alta qualità
Fatto a mano
Colore: Grigio scuro / Petrolio scuro
Peso: 4,6 kg
Diametro: 57 cm
Incl. borsa imbottita con cinghie da zaino