UNIVERSAL AUDIO SPHERE DLX



1.499,00 € tax included

Reference: UASPHEREDLX

UNIVERSAL AUDIO SPHERE DLX MICROPHONE CONDENSER MODELING - 38 EMULAZIONI

Sistema di modellazione microfonica

Microfono a condensatore a diaframma largo per emulare le caratteristiche sonore di 38 classici microfoni a nastro, a condensatore e dinamici in stereo
Design a doppio diaframma da 2,54 cm (placcato in oro)
Possibilità di registrazione stereo con un solo microfono
Tipo di microfono, schema polare e altre caratteristiche possono essere modificate anche dopo la registrazione
Possibilità di ascoltare il suono di diversi microfoni
Riduzione della diafonia, della colorazione ambientale indesiderata e di altri problemi comuni di registrazione grazie a IsoSphere e alle preimpostazioni
Opzioni di attenuazione: -10db e -20dB
Richiede l'alimentazione phantom a 48 V
Schema polare: Doppia uscita variabile
Gamma di frequenza: 20-20.000 Hz
Impedenza di uscita: 200 Ohm
Livello massimo di pressione sonora: 140 dB SPL
1% THD (con pad)
Gamma dinamica: 133 dB
Connessione: XLR-m (5 pin)
Dimensioni (L x Ø): 225 x 63 mm
Peso: 770 g
Formati plug-in supportati UAD, AAX Native, VST2, VST3, Audio Units (solo per Mac)
Sistemi operativi supportati Nativo (AAX, VST e AU): Mac OSX 10.15 e successivi, Windows 10 e 11 (64-bit)
Sistemi operativi supportati Interfacce Apollo e hardware UAD-2 (AAX, VST, AU e RTAS): Mac OSX 10.15 e versioni successive, Windows 10 e 11.
Requisiti di sistema: Connessione a Internet, applicazione host plug-in compatibile (software DAW) con supporto per AAX, VST2, VST3, AU o UAD, UA Connect per la gestione dei plug-in UADx, due preamplificatori microfonici con alimentazione phantom.
Incl. supporto elastico, cavo sdoppiato da 7,5 m (da XLR a 5 pin a XLR a 3 pin), adattatore per stativo e una borsa.