NORD STAGE 4 COMPACT

3.789,00 € tax included

Reference: NS4C



Nord Stage 4 Compact con tastiera a triplo sensore semi pesata Waterfall a 73 note

LA NUOVA ESPERIENZA SU NORD STAGE 4 Compact

Nord Stage 4 Compact possiede un nuovo design del pannello con fader LED dedicati per ogni Layer, questo consente una panoramica dello stato operativo ancora più chiara e immediata, migliorando inoltre la versatilità nella creazione dei suoni e nelle Live performance. È inoltre presente un’ampia libreria di Preset con suoni di pianoforte, synth e organo subito pronti all'uso di grande utilità per creare le proprie patch personali in modo ancora più rapido. Tutto lo strumento opera in modalità Seamless Transition, cioè senza fastidiose pause o interruzioni nel cambio dei Program consentendo esibizioni sempre fluide e continue. Layer Scene consente il passaggio tra due diverse configurazioni timbriche con il semplice tocco d’un pulsante, mentre la potente sezione effetti completamente rinnovata, unita alle funzioni dei pedali consente un livello superiore di espressività musicale.

GENERALI

Nord Stage 4 73: Key bed 73 tasti **Waterfall** triplo sensore con aftertouch

Controllo Livello Master

Wooden Pitch Stick

Modulation Wheel

512 Programs - 8 Banchi con 8 Pagine ognuno. Ogni pagina 8 Locazioni Program

Preset Library con Prese per: Organ, Piano e Synth Presets effetti inclusi. 2 x 64 locazioni Preset per Organ, 2 x 64 locazioni Preset per Piano, 8 x 64 locazioni Preset per Synth.

8 Live Programs

Setups per 2 Layer Scene indipendenti

3 sorgenti Morph: Modulation Wheel (controllabile anche con il pedale Swell), Control Pedal, Aftertouch

Opzioni per routing uscite Stereo e Mono

Transpose Programmabile +/- 6 semitoni

Funzione Master Clock con controlli: manual, external tap-tempo

Sorgente Clock Internal e MIDI

MIDI su USB

Controllo del Livello

Aftertouch

Fino a 3 punti di Split (4 Keyboard Zones) con indicazione visiva a LED fra le zone

Crossfade fra i 3 punti di Split con profondità regolabile: Lrg, Sml or Off

SEZIONE ORGAN

Simulazione Nord C2D del B3 Tone wheel Organ

Vox Continental and Farfisa models

2 modelli di Digital Pipe Organ

Modo B3 Bass

Drawbars fisici con LED graphs

Modalità Live: Preset or Drawbar

Controlli Percussion

Controlli Vibrato/Chorus

2 Layers (Multi timbrico 2-Parti)

SEZIONE PIANO

2 GB di memoria per i suoni di Piano

Tutti I suoni possono essere sostituiti tramite Nord Sound Manager (Mac/Win)

Polifonia 120 Voci

Categorie: Grand, Upright, Electric, Digital, Layer e Clav/Harpsichord

3 curve di velocity (touch) selezionabili: Heavy, Medium, Light

Controlli sui timbri di Piano con impostazioni Custom per Piani elettrici e Clavinet

String Resonance per piani acustici Grand Pianos e Uprights

Soft Piano Release selezionabile

Pedal Noise disponibile usando: Nord Triple Pedal 1, Nord Triple Pedal 2 o Nord Sustain Pedal 2 sui suoni di piano acustico o elettrico selezionati.

Funzione Unison

2 Layers (Multi timbrico 2-Parti)

SEZIONE SYNTH

Motore sonoro del Nord Wave 2 con Sample Playback

Display OLED Dedicato per: Waveform/Sample selezione e editing dei parametri

1 GB di memoria per I sample (Nord Sample Library)

Tutti I Samples interni possono essere sostituiti tramite Nord Sound Manager (Mac/Win)

Polifonia 46 Voci

Oscillatori: Analog (incl. Super, Noise e Misc waveforms), Digital Waves, FM e Sample

Analog Waveform: Pure, Shape, Shape Sine, Multi, Super, Sync, Bell, Misc (Noise)

Filtro: Classic Transistor Ladder Filter (LP M), 12 & 24 dB Low Pass, High Pass, Band Pass e Low Pass/Band Pass (LP+BP) filtri combinati

Filter Drive: Off, 1, 2 e 3

Filter Tracking: Off, 1/3, 2/3 e Full

3 Modi Unison

Filter Envelope (Attack, Decay, Sustain), modulabile dalla Velocity

Amplitude envelope (Attack, Decay, Sustain), modulabile dalla Velocity

Oscillator envelope (Attack, Decay, Sustain), modulabile dalla Velocity

LFO con 5 waveforms/modes: Square, Triangle, Ramp Dn, Ramp Up, Sample & Hold

Arpeggiatore avanzato con modi: Arp, Polyphonic e Gate

Arpeggiator Patterns disponibili per tutti i modi, con opzioni: Accent e Pan

LFO e Arpeggiatore sincronizzabili al Master Clock

3 Layers (Multi timbrico 3-Parti)

EFFETTI

Mod 1: Tremolo, Auto Pan, Ring Modulator, Wah-Wah, Auto-Wah, Pump (con modulazione Sidechain). Variation per ciascun effetto

Mod 2: Phaser, Flanger, Vibe, Chorus, Ensemble, Spin. Variation per ciascun effetto

Delay con controlli di: Tempo, Feedback e Mix (Dry/Wet), Ping Pong (stereo), Tap-Tempo, Feedback Filter (HP/LP/BP), Feedback Effects con Variations e Analog mode selezionabile da pannello.

3 tipi di simulazione Amp/Speaker: Twin, JC e Small. Variation per ciascun modello

Filter Mode (HP24/LP24) con controlli: Cut-off, Resonance e Mix

Simulazione Tube Amp con Overdrive regolabile

Equalizzatore 3-bande con medie Sweepable. EQ: 100 Hz, 200 Hz - 8 kHz e 4 kHz

Rotary Speaker: velocità selezionabile (Stop, Slow and Fast) con Overdrive indipendente

Rates/tempo degli effetti sincronizzabili al Master Clock

Compressore con Fast Mode

Riverberi: 6 algoritmi: Spring, Booth, Room, Stage, Hall e Cathedral, con modalità: Dark/Bright e Variation/Chorale.

CONNESSIONI

4 Uscite Audio Outputs assegnabili: Jack da 6,35 mm - ¼", sbilanciato

Uscita Stereo per cuffia (Headphone output): 6,35 mm jack stereo - ¼"

1 Ingresso Monitor input: 3,5 mm mini jack Stereo - 1/8".

Pedale Sustain 6,35 mm jack- ¼". Compatibile con Nord Sustain Pedal 2 (con sensore continuo), Nord Triple Pedal 1 e Pedali Switch

Triple Pedal – Connettore 5 pin DIN connector. Compatibile con Nord Triple Pedal 2

Pedale Rotor: jack 6,35 mm.- ¼". Pedale Switch

Pedale Organ Swell: 6,35 mm TRS stereo jack - ¼". Compatibile con Pedali Control/Expression tipo: KORG EXP2, XVP20, Quiklok VP26U, ecc.

Control Pedal: 6,35 mm TRS stereo jack - ¼". Compatibile con Pedali Control/Expression tipo: KORG EXP2, XVP20, Quiklok VP26U, ecc.

Ingresso Foot Switch input: jack 6,35 mm. - ¼". E' possibile usare un Pedale momentary o single switch

MIDI In - connettore DIN 5 pin

MIDI Out - connettore DIN 5 pin

USB - connettore tipo B per USB MIDI, Software Update e trasferimento dei suoni

Connettore cavo d'alimentazione IEC C14

Ampie possibilità di connessioni sia analogiche che digitali che consentono un alto livello di flessibilità d'uso dello strumento

ACCESSORI IN DOTAZIONE

Manuale

Cavo d'alimentazione

Cavo USB

ACCESSORI OPZIONALI

Nord Triple Pedal 2

Nord Single Pedal 2

Nord Triple Pedal 1

Nord Piano Monitor

Nord Keyboard Stand EX

Nord Soft Case

Nord Music Stand EX

Nord Half-Moon Switch (solo modello Compact)

Dust Cover