# GIBSON CUSTOM SHOP TOM MURPHY 1957 LES PAUL STANDARD GOLDTOP - ULTRA LIGHT AGED



## 5.390,00 € tax included

Reference: GILPR57ULDGNH1

GIBSON CUSTOM SHOP TOM MURPHY 1957 LES PAUL STANDARD GOLDTOP - ULTRA LIGHT AGED

**GIBSON CUSTOM SHOP TOM MURPHY 1957 LES PAUL STANDARD GOLDTOP - ULTRA LIGHT AGED**

Il Murphy Lab ricrea alla perfezione e con processi naturali, non manuali, le medesime condizioni di invecchiamento della vernice che troviamo su strumenti vintage originali. Finiture sottilissime, caratterizzate da un evidente e consistente "crackle", dal feeling assolutamente autentico. Sembra veramente di avere tra le mani uno strumento originale vintage ma con tutta la qualità e la performance che oggi solo il Gibson Custom Shop è in grado di offrire.

In particolare questa Gibson Custom Murphy Lab 1957 Les Paul Goldtop Reissue Ultra Light Aged riproduce fedelmente la leggendario Les Paul Goldtop del 1957, anno dell'introduzione dei pickup humbucker.

A livello tecnico parliamo di strumenti che rappresentano il massimo mai raggiunto dal Gibson Custom Shop in termini di accuratezza e qualità: racchiudono tutte le novità tecniche - come i condensatori "period-correct" ed i Custom Bucker finalmente "unpotted", insieme a tutto il bagaglio di esperienza e qualità generato dalla recente serie True Historic, la quale ha permesso alla produzione del Gibson Custom Shop di fare un balzo in avanti sensazionale.

Anche a livello estetico troviamo dettagli come il materiale degli intarsi, il punto di colore del Goldtop, accuratamente studiati e riprodotti alla perfezione.

**Caratteristiche:**

- Body: Acero 2-pezzi, hide glue fit
- Finitura: Nitrocellulosa, Murphy Lab Ultra Light Aged
- Fondo: Mogano leggero 1-pezzo
- Manico: Mogano massello
- Profilo: Chunky C-Shape
- Scala: 24.75"/ 628,65mm
- Tastiera: Ebano massello
- Raggio: 12"
- Tasti: 22 Narrow Tall

- Intarsi: Trapezoidali in nitrato di cellulosa invecchiato
- Hardware: Dorato
- Ponte: No-Wire ABR-1
- TrussRod: No-Tube anni '50
- Cover truss rod: 2 Strati a gradini
- Pickup al manico: Custombucker Alnico III (unpotted)
- Pickup al ponte: Custombucker Alnico III (unpotted)
- Controlli: Potenziometri audio conici CTS 500K, condensatori oil-paper
- Selettore pickup: Switchcraft a 3 vie
- Cusotodia: Marrone / rosa Lifton 5-chiusure
- Accessori: Medaglione Gibson Custom Switchplate, libretto del certificato di autenticità, cartellini della ristampa storica