# Valvenergy Smooth Impact

239,00 € tax included

Reference: C1070100088

Lo Smooth Impact è il pedale compressore della serie "Valvenergy" di casa Vox, dotato di valvola Nutube. Caratterizzato dal particolare display LED che mostra la risposta del segnale sull'effetto, è composto da manopole di Tube Gain per regolare la quantità di segnale inviato alla valvola Nutube, Comp per regolare il livello di compressione, Output per regolare il livello di uscita del segnale e 3 modalità di utilizzo, VTG (Vintage), NAT (Natural) e SAG (Sagging). Come per tutti i pedali Valvenergy, lo Smooth Impact ricrea sonorità valvolari, regalando la tipica compressione naturale di un ampli a valvole.

Panoramica del Valvenergy Power Burst di casa Vox

**SMOOTH IMPACT** è un vero e proprio compressore a valvole che utilizza la variazione di guadagno derivante dalle fluttuazioni della tensione di alimentazione di Nutube. Segna il debutto di un compressore valvolare a pedale, che offre una sensazione di suono distinta e naturale, diversa da quella di altri tipi di compressori. Invece dei metodi convenzionali VCA, ottici o FET, sfrutta la risposta non lineare delle valvole, con armoniche derivate unicamente da esse, che lo distinguono dal clipping.

Enfatizzando l'effetto di compressione, non solo fornisce toni taglienti ma consente anche di ottenere un suono compatto con un tocco leggero, anche con impostazioni che non trasmettono le sfumature della compressione. Questo lo rende molto efficace per i musicisti che non amano i compressori e per il supporto di toni puliti in stile moderno, il tapping e altro ancora. Inoltre, è consigliabile collegarlo ad amplificatori a stato solido o a dispositivi digitali per incorporare le sfumature delle valvole. È possibile scegliere il carattere con il mini interruttore.

- **Modalità VTG (Vintage)**: enfatizzando l'attacco, questa modalità produce un suono classico con un sustain esteso. È efficace per creare suoni d'impatto.
- **Modalità NAT (Natural)**: come suggerisce il nome, offre una sensazione naturale, evitando la sensazione di "usare un pedale compressore". Mette in risalto le sfumature che possono essere impercettibili sulle corde alte, rendendola perfetta per le esecuzioni moderne di backing o tapping. Rispetto alla modalità Vintage, la modalità NAT opera rapidamente, applicando la

compressione a partire dall'attacco e con un rilascio più breve. Ciò la rende efficace per ottenere un controllo naturale del sustain, allineare la granularità del suono o aumentare il volume senza un controllo innaturale del sustain.

- **Modalità SAG (Sagging)**: questa modalità replica l'abbassamento (SAG) che si verifica quando gli amplificatori valvolari vintage vengono suonati ad alto volume. Offre la compressione e la distorsione naturali che si ottengono quando si suona un amplificatore valvolare, rendendola ideale per la combinazione con apparecchiature come gli amplificatori a transistor o i modellatori digitali per esaltare l'essenza di un amplificatore valvolare. Il Sag, avvertito quando si suona un amplificatore per chitarra, è un fenomeno causato da un calo della tensione di alimentazione, che comprende non solo la compressione ma anche la distorsione della valvola di potenza. In questa modalità, la distorsione di Nutube viene utilizzata attivamente per riprodurre il sag attraverso la combinazione di distorsione e compressione.

I compressori con numerosi controlli possono essere difficili da regolare. Pertanto, selezionando una delle tre modalità in base alla situazione o alle preferenze, regolando le manopole Tube Gain e Comp e infine regolando il volume con la manopola Output, è possibile ottenere facilmente il suono desiderato.

**TUBE GAIN**: regola la quantità di segnale inviato al Nutube. Ruotando, la distorsione del Nutube viene introdotta gradualmente.

**COMP**: controlla il livello di compressione. Consente di regolare la consistenza della compressione attraverso l'interazione con TUBE GAIN.

**OUTPUT**: Regola il volume di uscita.

Mini interruttore: Offre tre modalità che si possono scegliere in base alle proprie preferenze e alla situazione.

La serie Valvenergy è stata accolta con favore come una serie di pedali che offre la risposta di un amplificatore valvolare, e ora quattro nuovi modelli si aggiungono alla gamma.

Tutti i modelli sono dotati di valvole Nutube di nuova generazione e comprendono un booster (Power Burst), un compressore valvolare (Smooth Impact), un overdrive (Fuel Injector) e un equalizzatore grafico (Tone Sculptor); una serie completa di effetti che sono un must per i chitarristi. I pedali sono progettati per sfruttare tutte le caratteristiche delle chitarre, dei pedali effetti e degli amplificatori combinati prima e dopo il pedale, e sono pedali semplici e naturali di cui non ci si annoia mai.

Guarda il video del Valvenergy Smooth Impact di casa Vox!

Circuito buffer di nuova concezione

Per sfruttare a pieno il potenziale di Nutube, era essenziale un buffer di alta qualità per la fase iniziale, che funge da punto di ingresso primario della chitarra. Di conseguenza, Vox ha progettato un circuito buffer dedicato per soddisfare questo requisito. Quando gli effetti sono disattivati, il Nutube funziona come un bypass, fornendo una risposta naturale e una sensazione di leggerezza simile a quella che si prova collegandosi direttamente all'amplificatore. Con gli effetti attivati, le caratteristiche del buffer vengono sinergizzate con la compressione distintiva del Nutube, dando vita a un'esperienza esecutiva fluida e naturale, con sfumature che esaltano la performance.

Design inciso ispirato al suono

Il pannello superiore del nuovo chassis presenta un design inciso ispirato al suono unico di ciascun pedale effetto. Il fascino visivo di un pedale d'effetto su una pedaliera è una considerazione cruciale nella scelta dei vostri strumenti. Il design organico della serie Valvenergy è in grado di migliorare l'estetica generale della vostra pedalboard con un tocco fresco e distintivo.

Specifiche del Valvenergy Smooth Impact di casa Vox

**Terminali di ingresso/uscita**: Terminale INPUT (jack mono), terminale OUTPUT (jack mono), terminale DC.9V.

**Alimentazione**: batterie alcaline da 9 V (6LF22/6LR62) o adattatore CA da 9 V DC (entrambi venduti separatamente).

**Dimensioni (L x P x A):** 72 mm x 120 mm x 55 mm (spina retratta/ VE-TS H:54 mm)

**Peso**: 300 g (batterie escluse)

**Accessori (venduti separatamente)**: Adattatore CA KA181 (9V)