AVID MBOX STUDIO USB-C 2.0 AUDIO INTERFACE



875,00 € tax included

Reference: AVMBOXSTUDIO

AVID MBOX STUDIO USB-C 2.0 AUDIO INTERFACE

Interfaccia audio USB-C 2.0

- Uscita di re-amping ad alta impedenza integrata con ground lift per una registrazione flessibile della chitarra
- Loop effetti a due canali con impedenza di uscita commutabile
- Ingresso e uscita stereo Bluetooth aggiuntivi
- Con risoluzione massima di 24 bit / 192 kHz e fino a 21 ingressi e 22 uscite
- 4 preamplificatori combinati di alta qualità per segnali microfonici e strumentali con impedenza di ingresso variabile
- Alimentazione phantom +48 V commutabile, pad -10 dB, inversione di fase e filtro passa-alto
- Controllo monitor completo con 2 percorsi monitor stereo, 2 uscite cuffie stereo regolabili individualmente e selezione della sorgente, nonché microfono talkback integrato
- 2 grandi controlli rotativi con funzione di pulsante per il guadagno e il volume e pulsanti per le funzioni di base del canale e del monitoraggio forniscono un accesso immediato a tutti i parametri importanti
- Mixer monitor basato su DSP con soft limiter e parametrico commutabile
- EQ di canale a 4 bande per ingresso, oltre a riverbero e delay
- 4 pulsanti e 2 connessioni a pedale per funzioni definibili dall'utente, oltre al pulsante di avvio per l'applicazione Mbox Control
- Custodia ergonomica da tavolo in metallo con blocco di sicurezza Kensington
- Ingresso e uscita MIDI: Connettore DIN a 5 pin
- 2 ingressi per footswitch/pedale: Jack TRS da 6,3 mm
- Dimensioni (L x P x A): 288 x 225,3 x 105,2 mm
- Peso: 2,8 kg

Ingressi analogici:

- 4x Ingresso combo (XLR / jack da 6,3 mm bilanciati)
- 4x Ingresso di linea/ritorno Fx (jack da 6,3 mm bilanciato)
- Livello massimo di ingresso: 14 dBu, gamma di guadagno: 60 dB, gamma dinamica: 112 dB (Mic / Line), 108 dB (Instr), THD+N: 0,001 % (Mic / Line), 0,004 % (Instr),
- Ingresso microfonico ON: -129 dB (ponderato A), risposta in frequenza: 20 Hz - 20 kHz, ± 0,125 dB

Uscite analogiche:

- 4x Uscita monitor (jack da 6,3 mm bilanciato)
- 2x Uscita di linea / FX send (jack da 6,3 mm bilanciato)

- Livello massimo di uscita: 19 dBu, gamma dinamica: 110 dB (monitor / linea), 103 dB (Hi-Z), THD+N: 0,0012 % (monitor), 0,002 % (linea, Hi-Z), risposta in frequenza: 20 Hz a 20 kHz, ± 0,125 dB (linea, monitor), ± 0,3 dB (Hi-Z)
- 2 Uscite per cuffie: Jack stereo da 6,3 mm
- Gamma dinamica: 102 dB, risposta in frequenza: 20 Hz a 20 kHz, ± 0,2 dB, potenza di uscita: 120 mW > 32 Ohm

Ingressi digitali:

- Ingresso ottico (8 canali ADAT o 2 canali S/PDIF)
- Uscita coassiale S/PDIF
- Bluetooth con inoltro a MBox Control

Uscite digitali:

- Uscita ottica (8 canali ADAT o 2 canali S/PDIF)
- Ingresso coassiale S/PDIF
- Bluetooth

Contenuto della fornitura:

- Interfaccia USB MBOX Studio
- Cavo USB-C
- Adattatore da presa USB-C a spina USB-A
- Adattatore di alimentazione 12 V DC
- Scheda di registrazione
- Abbonamento annuale a Pro Tools Studio (licenza di un anno)
- Sibelius Artist Abbonamento annuale (licenza annuale)
- Ignition Pack 3
- Applicazione MBOX Control
- Guida rapida stampata e multilingue