

Interfaccia audio Thunderbolt 3 16 x 16 Dante I/O - UAD Ultimate + (oltre 100 plug in)

4.222,00 € tax included

Reference: APX16DG2-ULT

Interfaccia audio Thunderbolt 3 16 x 16 Dante I/O - UAD Ultimate + (oltre 100 plug in)



Apollo x16D Ultimate+ Edition Interfaccia audio Thunderbolt 18 x 20 rackmount con I/O Dante®, conversione audio Apollo X a 24 bit/192 kHz e elaborazione HEXA core per Mac o Windows. Le interfacce Apollo incontrano il protocollo Dante. Questo prodotto è perfetto per locali di musica dal vivo o studi di registrazione in rete. Apollo x16D offre la qualità sonora della Apollo X e l'elaborazione in tempo reale dei plug-in UAD tramite Thunderbolt e Dante. Con Apollo x16D puoi mixare e registrare performance live con oltre 200 plug-in UAD da Neve, SSL e Auto-Tune, oltre ai classici compressori LA-2A e 1176 e molti altri. Mix in studio e performance live utilizzando plug-in UAD in tempo reale tramite Dante Usa le "Plug-In Scene" per richiamare le impostazioni istantaneamente, anche durante una performance Trasforma qualsiasi ambiente provvisto di Ethernet in uno studio di registrazione con più sale basato su Apollo Collega fino a quattro x16D per un sistema Dante a 64 canali con ridondanza di rete Porta i tuoi migliori plug-in UAD come Auto-Tune, Neve e Lexicon dallo studio al palco Scegli tra le edizioni Essentials+ e Ultimate+, aggiungendo fino a 100+ plug-in UAD per un valore di migliaia di dollari Porta il suono della Apollo X sul palco Universal Audio ha creato Apollo x16D per ingegneri del suono live e studi di registrazione in rete. Con i suoi 16 canali di I/O Dante, conversione audio di alta qualità e elaborazione DSP HEXA core — il sistema più potente al mondo per l'esecuzione di plug-in UAD in tempo reale. Apollo x16D si collega perfettamente alla tua console di missaggio digitale, fornendoti oltre 200 plug-in UAD a portata di mano. Lavora velocemente e non perdere mai le tue impostazioni Con il suo potente motore di missaggio digitale che ti dà il controllo su ingressi, uscite e routing dei plug-in, Apollo x16D rende facile costruire rapidamente il tuo mix e controllare intere catene di effetti in tempo reale. Puoi inoltre richiamare rapidamente le impostazioni dei tuoi plug-in tramite MIDI, tutto senza interrompere la performance. Aggiungi centinaia di effetti in un solo rack Apollo x16D è disponibile in due edizioni che offrono una generosa suite di plug-in UAD già pronti all'uso. Costruisci il tuo mix con compressori classici Teletronix LA-2A e 1176, equalizzatori Pultec e channel strip Neve fino a software moderni di Auto-Tune, Avalon e altri. Espandi il tuo studio su Dante Collega fino a quattro x16D per costruire un sistema Dante a 64 canali con ridondanza di rete. Oppure espandi il tuo attuale studio Thunderbolt Apollo su Dante — la rete audio più scalabile e con la latenza più bassa disponibile. Questo significa che se stai considerando di passare a uno studio di registrazione in rete o vuoi semplicemente crescere fino a un setup multi-stanza, non devi ricominciare da capo. Mixdown Surround Dopo la performance live, porta Apollo x16D di nuovo in studio dove l'interfaccia si trasforma nel tuo hub di monitoraggio all-in-one per missare formati fino a 9.1.6. Questo ti permette di creare facilmente mix audio immersivi a 16 canali di set live o registrazioni in studio per Dolby Atmos, Auro-3D, Sony 360 Reality Audio e altri. Caratteristiche principali Interfaccia audio 18 x 20 con I/O Dante (supporta modalità AES67 @ 48 kHz) Conversione D/A Apollo X di classe elite a 24 bit/192 kHz I/O stereo AES per connessione a hardware digitale professionale Include fino a 100+ plug-in UAD con le edizioni Ultimate+ o Essentials+ Richiama le impostazioni dei plug-in tramite MIDI anche durante una performance Elaborazione HEXA Core integrata per mixare con plug-in UAD a latenza quasi zero Compatibile con le interfacce Thunderbolt Apollo per espandere i sistemi su Dante Crea mix audio immersivi a 16 canali per Dolby Atmos, Auro-3D, Sony 360 Reality Audio e altri Supporto monitoraggio ALT in tutte le modalità monitor (2 x ALT mon per stereo, 1 x ALT mon per tutti) Supporto tecnico gratuito *Per informazioni complete sulla compatibilità, fare riferimento a help.uaudio.com Plug-in inclusi nell'Ultimate+ Edition Channel Strips & Preamps (17) API Preamp API Vision Channel Strip API Vision

Legacy Channel Strip Avalon VT-737sp Channel Strip Century Tube Channel Strip Manley Reference Microphone Preamp Manley VOXBOX Channel Strip Neve 88RS Channel Strip Neve 88RS Legacy Channel Strip Neve Preamp Precision Channel Strip SSL E Series Channel Strip SSL E Series Channel Strip Legacy UA 610-A Preamp & EQ UA 610-B Preamp & EQ V76 Preamplifier Compressori/Limiter (26) API 2500 Stereo Bus Compressor dbx 160 Compressor / Limiter Empirical Labs Distressor Fairchild 670 Compressor Fairchild 660 Compressor Fairchild 670 Legacy Compressor Manley Variable Mu Limiter Compressor Neve 2254E Compressor Neve 2254E Dual Compressor Neve 33609 Compressor Neve 33609SE Compressor Precision Buss Compressor SSL G Series Bus Compressor SSL G Series Bus Compressor Legacy Teletronix LA-2A Classic Leveler Teletronix LA-2A Gray Classic Leveler Teletronix LA-2A Legacy Leveling Amplifier Teletronix LA-2A Silver Classic Leveler Teletronix LA-3A Classic Leveler UA 1176AE Classic Limiter UA 1176LN Legacy Limiting Amplifier UA 1176SE Legacy Limiting Amplifier UA 1176 Rev A Classic Limiter UA 1176LN Rev E Classic Limiter UA 175B Classic Limiter Plug-In UA 176 Classic Limiter Plug-In Processamento avanzato (15) Auto-Tune Realtime X Ampex ATR-102 Mastering Tape Recorder FATSO Jr. Tape Sim. & Compressor FATSO Sr. Tape Sim. & Compressor Little Labs IBP Phase Alignment Tool Little Labs Voice Of God Bass Resonance Moog Multimode Filter Moog Multimode Filter SE Moog Multimode Filter XL Oxide Tape Recorder Precision De-Esser Precision Enhancer Hz Precision Enhancer kHz Studer A800 Multichannel Tape Recorder Thermionic Culture Vulture Strumenti (6) Electra 88 Vintage Keyboard Studio Moog Minimoog Opal Morphing Synth PolyMAX Polyphonic Synth Ravel Grand Piano Waterfall B3 Organ Delay & Modulazione (10) Brigade Chorus Pedal Cooper Time Cube MkII Delay EP-34 Tape Echo Galaxy Tape Echo KORG SDD-3000 Digital Delay MXR Flanger/Doubler Precision Delay Modulation Precision Delay Modulation Long Studio D Chorus Waterfall Rotary Speaker Riverberi e room (13) AKG BX 20 Spring Reverb Capitol Chambers DreamVerb Room Modeler EMT 140 Classic Plate Reverb EMT 250 Electronic Reverb Hitsville Reverb Chambers Lexicon 224 Digital Reverb Lexicon 480L Digital Reverb and Effects Ocean Way Studios Precision Reflection Engine Pure Plate Reverb RealVerb Pro Custom Room Modeler Sound City Studios Equalizzatori (20) API 550A Parametric EQ API 560 Graphic EQ Cambridge EQ Harrison 32C Channel EQ Harrison 32C SE Channel EQ Helios Type 69 Legacy EQ Helios Type 69 Preamp and EQ Hitsville EQ Plug-In Manley Massive Passive EQ Neve 1073 Preamp & EQ Neve 1073 Legacy Classic Console EQ Neve 1073SE Legacy Classic Console EQ Neve 1084 Preamp & EQ Plug-In Precision Equalizer Pultec EQP-1A Legacy EQ Pultec EQP-1A Passive EQ Pultec HLF-3C Passive EQ Pultec MEQ-5 Passive EQ Pultec Pro Legacy EQ Trident A-Range Classic Console EQ Mastering (7) Capitol Mastering Compressor Hitsville Mastering EQ Plug-In Manley Massive Passive Mastering EQ Precision K-Stereo Ambience Recovery Precision Maximizer Precision Multiband Precision Limiter LUNA Extensions (4) API Vision Console Emulation API Summing Extension Ampex ATR-102 Master Tape Extension Studer A800 Multitrack Tape Extension Chitarra & Basso (4) Bermuda Triangle Fender '55 Tweed Deluxe Raw Distortion TS Overdrive Pedal