

BLACKMAGIC HYPERDECK STUDIO HD PRO

1.159,00 € tax included

Reference: BLHSHDPRO

BLACKMAGIC HYPERDECK STUDIO HD PRO



Con un design più largo pari al rack intero, HyperDeck Studio HD Pro offre le stesse funzioni della versione Plus e altre ancora. Oltre ai due slot per schede SD, come i modelli più piccoli, ospita anche due slot per SSD, consentendo di spostare i supporti di memoria da un HyperDeck Studio all'altro. È munito di comodi pulsanti di trasporto e di una manopola in metallo lavorato con frizione elettronica per limitarne la rotazione in modalità shuttle. Ci sono pulsanti per selezionare la modalità jog, shuttle o scroll e il retro fa spazio ai nuovi connettori XLR per il timecode.

Broadcast-Deck

Per la registrazione e la riproduzione di file H.264 fino a 1080p/60 e di file ProRes o DNxHD in formato SD/HD fino a 2160p/30 su schede SD/UHS-II o unità USB esterne

Offre tutte le caratteristiche del modello Plus e due slot per SSD oltre ai due slot per schede SD dei modelli più piccoli

Ingressi e uscite 6G-SDI

Ingresso e uscita HDMI

Due slot per schede SD che consentono di cambiare la scheda durante la registrazione

Generatori di Clock e Timecode integrati

Controlli di qualità superiore sul pannello frontale

Funziona come una webcam quando è connesso a un computer tramite la porta USB

Può essere utilizzato con qualsiasi software video

1 ingresso video SDI

2 uscite video SDI

1 uscita monitor SDI

Velocità SDI: 270 Mbit, 1,5 G, 3 G, 6 G

1 ingresso video HDMI 2.0

1 uscita video HDMI 2.0

Connessioni Timecode: 1 ingresso XLR, 1 uscita XLR

Connessioni di riferimento: 1 ingresso BNC, 1 uscita BNC

Tri-Sync o Black Burst

Ingressi e uscite audio SDI: 16 canali audio integrati

Uscite audio HDMI: 8 canali audio integrati

Telecomando: 1 ingresso RS-422, 1 uscita RS-422

Interfaccia computer: 1 USB-C 3.0 (fino a 5 Gb/s) per la registrazione su unità esterne, l'uscita webcam, la configurazione e gli aggiornamenti del software

Frequenza di scansione video: 4:2:2 YUV

Accuratezza dei colori: 10 bit

Spazi colore: Rec. 601, Rec. 709, Rec. 2020

È possibile applicare LUT 3D a 33 punti all'uscita del monitor SDI

Supporto HDR: Hybrid Log-Gamma, ST2084 300, ST2084 500, ST2084 800, ST2084 1000, ST2084 2000, ST2084 4000, ST2084

Supporto Multirate: rilevamento automatico di SD, HD e 6G-SDI

Supporti: 2 alloggiamenti per unità da 2,5 pollici, 2 alloggiamenti per schede SD

1 porta di espansione USB-C 3.0. per registrazioni esterne in SD, HD, 2K DCI, Ultra HD e 4K DCI

Tipo di supporto: supporti a stato solido da 2,5 pollici SATA-II o SATA-III Schede SD UHS-I e UHS-II

Formato del supporto di archiviazione: formatta i supporti nei file system ExFAT (Windows/Mac) o HFS+ (Mac)

Codec supportati: ProRes HQ QuickTime, ProRes 422 QuickTime, ProRes LT QuickTime, ProRes Proxy QuickTime in tutti i formati fino a 2160p/30 Riproduzione solo in ProRes 4444 QuickTime fino a 1080p/60

Distribuzione automatica dei segnali Fill-and-Key tramite le uscite SDI A e B DNxHD 220x, DNxHD 220x MXF, DNxHD 145, DNxHD 145 MXF, DNxHD 45, DNxHD 45 MXF nei formati HD 720p e 1080p fino a 60 fps DNxHR HQX, DNxHR HQX MXF, DNxHR SQ, DNxHR SQ MXF, DNxHR LB, DNxHR LB MXF nei formati 2K DCI e 2160p fino a 30 fps H.264 SDI 4:2:2 10 bit, H.264 High 4:2:0 8 bit, H.264 Medium 4:2:0 8 bit, H.264 Low 4:2:0 8 bit in tutti i formati progressivi fino a 1080p/60

Pannello di controllo integrato con 16 pulsanti

Manopola di ricerca con frizione elettronica e display a colori 2,2 pollici per il trasporto/controllo del dispositivo

Controllo esterno: controllo del deck RS-422, avvio/arresto SDI, esecuzione Timecode

Protocollo Ethernet Blackmagic HyperDeck che include il supporto per il caricamento di file da remoto via FTP

Software incluso: Blackmagic OS, Blackmagic HyperDeck Setup



Gli aggiornamenti software del prodotto vengono caricati all'avvio o tramite Blackmagic HyperDeck Setup via porta USB

Sistemi operativi compatibili: Mac Catalina 10.15, Mac Big Sur 11.1 o superiore, Windows 10, 64 bit

1 alimentatore AC integrato per 100-240 V, 50/60 Hz

1 presa XLR a quattro poli per l'alimentazione esterna a 12 V DC o per la ricarica della batteria (cavo di rete non incluso)

Dimensioni: 482 x 236,4 x 44,2 mm (1 unità di altezza)

Peso: 2,11 kg