

Ricreazione fedele del più famoso pedale per effetti di Chorus completamente analogico

195,50 € tax included

Reference: WA-C1

Ricreazione fedele del più famoso pedale per effetti di Chorus completamente analogico



Il WA-C1 Chorus Vibrato è una fedele riproduzione del chorus completamente analogico più celebrato nella storia dei pedali per chitarra, arricchito da caratteristiche aggiuntive per esplorare nuove possibilità di suoni modulati, senza compromessi. Il WA-C1 è dotato di un preamplificatore di alta qualità, completamente analogico, molto apprezzato dai chitarristi che richiedono una risposta ultra-reattiva. L'impostazione chorus presenta controlli separati per profondità e velocità, superando le limitazioni delle unità vintage pur mantenendo un suono fedele all'originale. La sezione vibrato è riprodotta in modo autentico rispetto ai pedali originali, e un interruttore hi-z aggiunto sul retro del pedale permette ai musicisti di compensare l'impedenza più alta delle chitarre rispetto alle tastiere, migliorando la chiarezza delle alte frequenze, se desiderato. Il chorus stompbox definitivo originale Il WA-C1 ricrea fedelmente il pedale chorus e vibrato completamente analogico più celebrato, noto per i suoi toni puri e per la modulazione ricca. Combina un design circuitale fedele con controlli separati per profondità e velocità nella modalità chorus e un'opzione hi-z aggiuntiva per un'esperienza chorus 100% analogica senza compromessi. Il WA-C1 ha un ingresso singolo e uscite sia mono che stereo. Nessuna emulazione, preamplificatore puro analogico Il WA-C1 è dotato di un preamplificatore 100% analogico, che rispecchia l'originale, con un controllo di livello che aggiunge mordente, profondità e una leggera compressione naturale ai toni della chitarra. L'intero circuito del pedale è supportato internamente da un regolatore di tensione che fornisce una alimentazione robusta anche quando si utilizza un alimentatore esterno da 9 V. Il tono del preamplificatore aggiunge colore e carattere anche in modalità bypass. Chorus profondo e di classe Il WA-C1 offre una profondità e un dettaglio di classe sulle frequenze medie, associati ai pedali chorus analogici come il Bucket Brigade Device. Utilizzando una riproduzione moderna del chip MN3007 BBD di Xvive, insieme a componenti di alta qualità e una costruzione di livello boutique, il WA-C1 è attentamente regolato per replicare la profondità e la velocità del pedale originale, restituendo il dettaglio atteso dai pezzi vintage più ricercati. Vibrato ricco e tridimensionale Quando si vuole ottenere un suono veramente vibrante, si può attivare l'impostazione vibrato del Warm Chorus Vibrato per aggiungere velocità e dinamismo al proprio tono. Sperimentare con la modalità vibrato offre toni di modulazione simili a quelli rotativi, ideali per funk, fusion, blues, jazz e altro. Il WA-C1 include un LED lampeggiante sul pannello frontale per monitorare l'effetto, indicando quale impostazione è attiva e la velocità della modulazione. Controlli separati per profondità e velocità del chorus Il WA-C1 ha controlli indipendenti per profondità e velocità, a differenza del controllo "intensity" dei modelli vintage, che aumentava sia la profondità che la velocità contemporaneamente. Con il WA-C1, è possibile superare queste limitazioni, impostando una maggiore profondità e una velocità più lenta per ottenere toni di chorus ancora più ricchi. Impedenza selezionabile per molteplici sorgenti Il WA-C1 dispone di un interruttore per l'impedenza selezionabile sul pannello posteriore, che consente di scegliere tra l'impedenza di ingresso vintage da 50k ohm e l'impostazione Hi-Z da 1.1M ohm, ideale per strumenti a corda passivi, al fine di migliorare la chiarezza. Questo interruttore funziona anche in modalità bypass, mantenendo la chiarezza del suono. Testato a mano ad Austin, TX Come tutti i prodotti Warm Audio, il WA-C1 è meticolosamente testato e ispezionato a mano da tecnici qualificati con una passione per la musica, ad Austin, TX, USA. Specifiche Tecniche Pedale Chorus e Vibrato Stereo 100% Analogico con Controlli di Profondità, Velocità e Impedenza Selezionabile. Controlli: Sensibilità di Ingresso Alta/Bassa, Livello Preamplificatore, Profondità e Velocità del Chorus, Profondità e Velocità del Vibrato, On/Off dell'Effetto, Switch Chorus/Vibrato, On/Off Hi-Z. Componenti: 5x IC (inclusi 3x

amplificatori operazionali audio premium Texas Instruments nel percorso del segnale), 11x transistor discreti, 3x FET, 19x diodi, 2x MOSFET e una riproduzione del chip MN3007 BBD di Xvive. Consumo di energia: 800mW; 90mA a 9V con operazione interna a tensione vintage-correct tramite convertitore di tensione DC-DC duale. Sensibilità in ingresso: 80mV/10mV. Livello di uscita: 315mV. Jack: 1x Ingresso, 2x Uscite. Dimensioni: L: 16,51 cm | H: 9,65 cm | P: 4,06 cm | Peso: 0,86 kg