

## Interfaccia audio desktop Gen 2 18x24 Thunderbolt 3 per Mac e Windows con pacchetto Studio

3.142,00 € tax included

Reference: APX8G2-STU

Interfaccia audio desktop Gen 2 18x24 Thunderbolt 3 per Mac e Windows con pacchetto Studio



Interfaccia audio Thunderbolt 18 x 24 da rack con quattro preamplificatori microfonici Unison, conversione audio di qualità superiore Apollo X Gen 2, Auto-Gain, Correzione Monitor Apollo, supporto fino a 7.1 surround sound con bass management, elaborazione plug-in DSP a sei core HEXA e suite software premium per Mac e Windows. Produci musica con il suono autentico dell'analogico La nuova generazione delle interfacce Apollo x8 di UA è stata creata per i produttori di studio che cercano la massima qualità di conversione audio, quattro preamplificatori microfonici Unison™ e potenza di elaborazione DSP HEXA Core per registrare e mixare con i plug-in UAD di livello mondiale, come Auto-Tune, Neve, Manley, Avalon, SSL e molti altri. Fidato dai migliori produttori e ingegneri di tutto il mondo, Apollo x8 combina l'eccellenza sonora di Apollo X e la potenza del DSP con un numero maggiore di ingressi e uscite, portando nel tuo studio la qualità artigianale e sonora leggendaria di Universal Audio. Vantaggi Principali Goditi una conversione audio di nuova generazione con la gamma dinamica più ampia e la minore distorsione mai vista in un'interfaccia Apollo Sperimenta il suono autentico dell'analogico grazie ai preamplificatori Unison™, che ti permettono di registrare in tempo reale attraverso emulazioni di apparecchiature storiche come Neve, API, Avalon, Fender e molte altre Accedi a una libreria completa di oltre 200 plug-in DSP e nativi UAD, inclusi titoli pluripremiati come Capitol Chambers, Sound City Studios, EL8 Distressor e altri Mixa in modo accurato in qualsiasi stanza o con le cuffie grazie alla Correzione Monitor Apollo alimentata da Sonarworks®\* Imposta automaticamente i livelli su più ingressi con la funzione Auto-Gain e non perderti mai una registrazione Ascolta con precisione i dettagli delle basse frequenze nei tuoi mix grazie alla gestione dei bassi, che ti permette di integrare un subwoofer nel tuo sistema di monitoraggio Configura rapidamente cue a bassa latenza, scene plug-in e monitoraggio audio immersivo tramite l'app UAD Console Ottieni migliaia di euro di plug-in UAD pluripremiati come Auto-Tune, Fairchild, Teletronix e molti altri con le versioni Essentials+ o Studio+ Aggiungi l'interfaccia più affidabile del mondo al tuo studio Universal Audio ha progettato Apollo x8 per studi professionali e di progetto dove la massima qualità audio è fondamentale. Con il suono Apollo X — ora con una gamma dinamica senza precedenti e un monitoraggio D/A migliorato — Apollo x8 ti offre il suono analogico autentico direttamente nel tuo studio. Registra i preamplificatori Unison Grazie alla tecnologia Unison™, Apollo x8 ti consente di registrare in tempo reale con il suono di preamplificatori e channel strip classici di Neve, Manley, API e molti altri, offrendoti le stesse ricche sfumature analogiche che hanno caratterizzato alcune delle migliori registrazioni della storia. Mixa con suoni analogici autentici Apollo x8 ti offre subito gli strumenti utilizzati dai migliori ingegneri del mondo. Oltre ai compressori Teletronix LA-2A, agli equalizzatori Pultec e agli amplificatori di Fender, Marshall e Ampeg inclusi, potrai accedere all'intera libreria di oltre 200 plug-in UAD e sbloccare suoni iconici come quelli di Ocean Way Studios, Capitol Chambers e molti altri. Ascolta ogni dettaglio come mai prima d'ora Con la sua seconda generazione, Apollo x8 è dotato dei convertitori D/A più avanzati mai realizzati da UA, combinati con la Correzione Monitor Apollo supportata da Sonarworks®. Questo significa che, sia con i monitor che con le cuffie, potrai ascoltare le tue registrazioni con una fedeltà senza pari, assicurandoti che non ci saranno sorprese quando passerai al mix o al master finale. Trova il tuo workflow nell'app UAD Console Come un vero studio analogico, in cui la console è il cuore del flusso di lavoro, Apollo x8 offre un motore di mixaggio digitale potente che ti permette di gestire il routing dei plug-in e il monitoraggio. Con funzionalità come Auto-Gain, bass management, supporto per audio surround 7.1 e Scene Plug-In, è facile adattare il flusso di lavoro alle tue esigenze. Un sistema ibrido progettato per

le tue esigenze Combina il DSP HEXA Core di Apollo x8 con l'elaborazione nativa del tuo computer per gestire sessioni complesse con catene di plug-in articolate — un workflow ibrido che supera di gran lunga qualsiasi configurazione esclusivamente nativa. Espandi il tuo studio man mano che cresci Puoi collegare fino a quattro interfacce Apollo Thunderbolt per ottenere fino a 128 canali di I/O nella tua DAW e gestire tutto dal desktop usando Apollo Twin o x4. Non importa quanto cresca il tuo studio, un'Apollo sarà sempre a portata di mano.\*\* Caratteristiche Principali Interfaccia audio Thunderbolt 18 x 24 con elaborazione plug-in DSP a sei core HEXA Quattro preamplificatori microfonici Unison™, due ingressi Hi-Z per strumenti, otto ingressi linea 1/4", due I/O ottici Toslink (ADAT S/MUX), I/O coassiali RCA (S/PDIF), I/O word clock (BNC) Due uscite monitor 1/4", otto uscite linea 1/4" (ALT / surround 7.1), due uscite cuffie TRS 1/4" Convertitori Apollo X Gen 2 di classe superiore con risoluzione a 24 bit / 192 kHz e Dual- Crystal Clocking per jitter ultra basso a tutte le frequenze di campionamento Monitoraggio e riproduzione con una gamma dinamica di 130 dB e una distorsione armonica incredibilmente bassa di -127 dB Calibra le uscite dei monitor e delle cuffie con la Correzione Monitor Apollo alimentata da Sonarworks®\* Controller di monitor completo con selezione di altoparlanti alternativi e talkback integrato per una comunicazione facile con gli artisti App UAD Console aggiornata con Auto-Gain, Scene Plug-In, integrazione subwoofer bass management, supporto audio immersivo e altro DSP integrato supporta oltre 200 plug-in UAD in formati VST, AU e AAX 64 per tutte le principali DAW Include fino a 50+ plug-in UAD con le edizioni Essentials+ o Studio+ Compatibile con LUNA, Logic Pro, Pro Tools, Cubase, Ableton Live e altre DAW\*\* Espandibile con interfacce Thunderbolt Apollo o modelli selezionati tramite Dante Supporto tecnico leader del settore e gratuito, fornito da ingegneri audio esperti \*Disponibile nel quarto trimestre del 2024, richiede l'Add-on Correzione Monitor Apollo e le licenze SoundID Reference, disponibili su sonarworks.com \*\*Per informazioni complete sulla compatibilità, consulta help.uaudio.com Plug-in inclusi in Studio+ Edition Channel Strip & Preamp (9) Avalon VT-737sp Channel Strip Century Tube Channel Strip CS-1 Channel Strip Helios Type 69 Preamp & EQ Manley Reference Microphone Preamp Precision Channel Strip UA 610-A Preamp & EQ UA 610-B Preamp & EQ V76 Preamplifier Compressori / Limiter (17) dbx 160 Compressor / Limiter Empirical Labs Distressor Fairchild 670 Legacy Fairchild 660 Compressor Fairchild 670 Compressor Teletronix LA-2 Classic Leveler Teletronix LA-2A Gray Classic Leveler Teletronix LA-2A Silver Classic Leveler Teletronix LA-2A Legacy Leveling Amplifier Teletronix LA-3A Classic Audio Leveler UA 1176 Rev A Classic Limiter UA 1176AE Classic Limiter UA 1176LN Rev E Classic Limiter UA 1176LN Legacy UA 1176SE Legacy UA 175B Classic Limiter UA 176 Classic Limiter Equalizzatori (6) Helios Type 69 Legacy EQ Pultec EQP-1A Legacy EQ Pultec EQP-1A Passive EQ Pultec HLF-3C Passive EQ Pultec MEQ-5 Passive EQ Pultec Pro Legacy EQ Processamento speciale (7) Auto-Tune Realtime Access Auto-Tune Realtime Advanced Auto-Tune Realtime X Oxide Tape Recorder Precision Enhancer Hz Studer A800 Multichannel Tape Recorder Verve Analog Machines Essentials Strumenti (6) Electra 88 Vintage Keyboard Studio Moog Minimoog Opal Morphing Synth PolyMAX Polyphonic Synth Ravel Grand Piano Waterfall B3 Organ Delay & modulazione (5) Brigade Chorus Pedal Galaxy Tape Echo Precision Delay Mod Precision Delay Mod L Studio D Chorus Riverberi e ambienti (4) Lexicon 224 Digital Reverb Precision Reflection Engine Pure Plate Reverb RealVerb Pro Custom Room Modeler Chitarra e basso (3) Ampeg SVT-VR Classic Bass Amplifier Marshall Plexi Classic Amplifier Raw Distortion