

Interfaccia audio desktop Gen 2 10x6 Thunderbolt 3 Quadcore per Mac e Windows con pacchetto Studio

1.472,30 € tax included

Reference: APTXQG2-STU

Interfaccia audio desktop Gen 2 10x6 Thunderbolt 3 Quadcore per Mac e Windows con pacchetto Studio



Interfaccia audio desktop 10 x 6 Thunderbolt con due preamplificatori microfonici Unison, conversione audio di qualità superiore Apollo X Gen 2, Auto-Gain, Apollo Monitor Correction, bass management, elaborazione plug-in DSP QUADcore e suite software premium per Mac o Windows. Decenni di tecnologia analogica, a disposizione sulla tua scrivania Scopri ogni dettaglio delle tue registrazioni con la nuova generazione delle interfacce Apollo Twin X di UA, che offre una conversione audio ad altissima risoluzione, preamplificatori microfonici Unison™ e un'elaborazione DSP QUAD Core, consentendoti di registrare in tempo reale con i migliori plug-in UAD al mondo, come Auto-Tune, Neve, Manley, SSL e molti altri. Utilizzata da decenni dai migliori artisti e produttori di tutto il mondo, Apollo Twin X porta il suono senza tempo e la leggendaria qualità costruttiva di UA direttamente sulla tua scrivania. Vantaggi principali Scopri la conversione audio di nuova generazione, con la gamma dinamica più ampia e la minore distorsione tra tutte le Apollo. Esplora i toni analogici con i preamplificatori Unison™, che ti permettono di registrare in tempo reale attraverso emulazioni autentiche di Neve, API, Avalon, Manley, Fender e molti altri. Accedi a una libreria completa di oltre 200 plug-in DSP e Native UAD, compresi titoli pluripremiati come Capitol Chambers, Sound City Studios, EL8 Distressor e molti altri. Misura l'ascolto con precisione in qualsiasi stanza o tramite cuffie, grazie alla correzione dei monitor di Apollo supportata da Sonarworks®. Imposta i livelli in pochi secondi utilizzando Auto-Gain e non perdere mai una registrazione. Ascolta i dettagli dei bassi nei tuoi mix, grazie al bass management, che ti consente di aggiungere un subwoofer al tuo setup di monitor. Imposta facilmente cue a bassa latenza, scene di plug-in e monitoraggio audio immersivo con l'app UAD Console. Ottieni un valore aggiunto con plug-in UAD pluripremiati da Auto-Tune, Fairchild, Teletronix e altri, scegliendo tra le edizioni Essentials+ o Studio+ La migliore Apollo di sempre, sulla tua scrivania Universal Audio ha creato Apollo Twin X per la nuova generazione di produttori musicali che vogliono ottenere i suoni utilizzati dai più grandi artisti del mondo. Con una gamma dinamica senza precedenti e una conversione audio 24-bit / 192 kHz di qualità superiore — ora con monitoraggio migliorato — Apollo Twin X è pronta per accompagnarti nel tuo viaggio creativo, portando il suono delle stelle direttamente nel tuo studio. Registra con preamplificatori famosi in tutto il mondo Grazie ai due preamplificatori Unison™ e all'ingresso Hi-Z per strumenti sul pannello frontale, Apollo Twin X ti permette di registrare in tempo reale con emulazioni di apparecchiature classiche di Neve, Manley, API e molti altri, offrendoti le stesse texture analogiche ricche utilizzate nelle registrazioni più iconiche. Mixa con suoni analogici autentici Appena configurata, Apollo Twin X ti fornisce gli strumenti utilizzati nei più grandi studi al mondo. Insieme ai compressori Teletronix LA-2A, agli EQ Pultec e agli amplificatori Marshall e Ampeg inclusi, potrai accedere all'intera libreria di oltre 200 plug-in UAD, sbloccando suoni leggendari come quelli di Ocean Way Studios, Capitol Chambers e molti altri. Ascolta i dettagli come mai prima d'ora Con il design di seconda generazione, Apollo Twin X è dotata dei migliori convertitori D/A mai installati su un'interfaccia Apollo, abbinati alla correzione dei monitor supportata da Sonarworks®. Ciò significa che, quando riproduci il tuo audio tramite monitor o cuffie, ascolterai una rappresentazione impeccabile delle tue registrazioni, senza sorprese quando passerai al mix o al master finale. Trova il tuo workflow nell'app UAD Console Proprio come in uno studio analogico, dove una console è il cuore del flusso di lavoro, Apollo Twin X dispone di un potente motore di missaggio digitale per il controllo del routing dei plug-in e del monitoraggio. Con le ultime funzionalità, come Auto-Gain, gestione dei bassi e Plug-In Scenes, troverai facilmente un flusso di lavoro che si adatta alle tue esigenze. Un sistema ibrido,

progettato per la tua creatività Combina il DSP QUAD Core di Apollo Twin X con l'elaborazione nativa del tuo computer per gestire sessioni di grandi dimensioni con catene di plug-in complesse — un flusso di lavoro ibrido potente che supera qualsiasi configurazione solo nativa. Espandi il tuo studio man mano che cresci Costruisci il tuo studio collegando fino a quattro interfacce Apollo Thunderbolt, con un massimo di 128 canali di I/O di alta qualità, alla tua DAW, e controlla tutto dalla tua scrivania utilizzando Apollo Twin X. Ovunque ti porti la tua musica, Apollo sarà sempre al tuo fianco.** Caratteristiche principali Interfaccia audio Thunderbolt 10 x 6 con elaborazione plug-in DSP QUAD Core. Due preamplificatori microfonic Unison™, ingresso strumenti Hi-Z, ingresso ottico Toslink (ADAT o S/PDIF). Due uscite monitor da 1/4", due uscite linea da 1/4" (ALT), un'uscita cuffie TRS da 1/4". Convertitori Apollo X Gen 2 di classe élite con risoluzione 24-bit / 192 kHz. Convertitori D/A migliorati per monitoraggio critico e riproduzione con una gamma dinamica di 129 dB. Calibra le uscite principali e delle cuffie con Apollo Monitor Correction alimentato da Sonarworks®*. Controller monitor completamente attrezzato con commutazione altoparlanti e talkback integrato per una comunicazione facile con i talenti. App UAD Console aggiornata con Auto-Gain, Plug-In Scenes, integrazione del subwoofer con gestione dei bassi, supporto audio immersivo e altro. Il DSP integrato supporta oltre 200 plug-in UAD nei formati VST, AU e AAX 64 in tutte le principali DAW. Inclusi fino a 50 plug-in UAD con le edizioni Essentials+ o Studio+. Compatibile con LUNA, Logic Pro, Pro Tools, Cubase, Ableton Live e altre piattaforme**. Compatibile con interfacce Apollo Thunderbolt o alcuni modelli selezionati tramite Dante. Supporto tecnico leader nel settore e gratuito, offerto da esperti sound engineer. *Disponibile nel quarto trimestre del 2024, richiede licenze Apollo Monitor Correction e SoundID Reference, acquistabili su sonarworks.com **Per informazioni complete sulla compatibilità, consultare help.uaudio.com Plug-in inclusi nello Studio+ Edition Channel Strip e Preamplificatori (9) Avalon VT-737sp Channel Strip Century Tube Channel Strip CS-1 Channel Strip Helios Type 69 Preamp & EQ Manley Reference Microphone Preamp Precision Channel Strip UA 610-A Preamp & EQ UA 610-B Preamp & EQ V76 Preamplifier Compressori / Limiter (17) dbx 160 Compressor / Limiter Empirical Labs Distressor Fairchild 670 Legacy Fairchild 660 Compressor Fairchild 670 Compressor Teletronix LA-2 Classic Leveler Teletronix LA-2A Gray Classic Leveler Teletronix LA-2A Silver Classic Leveler Teletronix LA-2A Legacy Leveling Amplifier Teletronix LA-3A Classic Audio Leveler UA 1176 Rev A Classic Limiter UA 1176AE Classic Limiter UA 1176LN Rev E Classic Limiter UA 1176LN Legacy UA 1176SE Legacy UA 175B Classic Limiter UA 176 Classic Limiter Equalizzatori (6) Helios Type 69 Legacy EQ Pultec EQP-1A Legacy EQ Pultec EQP-1A Passive EQ Pultec HLF-3C Passive EQ Pultec MEQ-5 Passive EQ Pultec Pro Legacy EQ Elaborazioni speciali (7) Auto-Tune Realtime Access Auto-Tune Realtime Advanced Auto-Tune Realtime X Oxide Tape Recorder Precision Enhancer Hz Studer A800 Multichannel Tape Recorder Verve Analog Machines Essentials Strumenti (6) Electra 88 Vintage Keyboard Studio Moog Minimoog Opal Morphing Synth PolyMAX Polyphonic Synth Ravel Grand Piano Waterfall B3 Organ Delay & modulazione (5) Brigade Chorus Pedal Galaxy Tape Echo Precision Delay Mod Precision Delay Mod L Studio D Chorus Riverberi & ambienti (4) Lexicon 224 Digital Reverb Precision Reflection Engine Pure Plate Reverb RealVerb Pro Custom Room Modeler Chitarra & Basso (3) Ampeg SVT-VR Classic Bass Amplifier Marshall Plexi Classic Amplifier Raw Distortion