

2nd Gen DK7 DrumKit™ (include 2-SR25 G2, 1-DM6, 3-MC1, 4-DM20 G2, 4-RM2 con borse e antivento in una custodia SKB personalizzata

**3.185,70 € tax included**

Reference: EADK7G2



2nd Gen DK7 DrumKit™ (include 2-SR25 G2, 1-DM6, 3-MC1, 4-DM20 G2, 4-RM2 con borse e antivento in una custodia SKB personalizzata)

Il DK7 G2 è un kit Microfoni per Batteria a 7 Pezzi per Microfoni per Grancassa, Rullante, Tom e Overhead. Include 4 DM20 Gen 2, 1 SR25mp Gen 2, 1 DM6, 4 Supporti RM2 per Raggi, 2 Clip Microfono, Borse per Microfoni, Paraventi in Schiuma e una Custodia Personalizzata SKB. IL TOP DI GAMMA DEI KIT MICROFONI PER BATTERIA Ogni batterista sceglie i migliori piatti, seleziona i legni preferiti, e perfeziona il suono del proprio rullante — con accordature perfette e un kit impeccabile. Perché, allora, non scegliere anche il meglio per i microfoni? Con il DK7, Earthworks offre una qualità senza compromessi. E ora, grazie ai nuovi DM20 di 2<sup>a</sup> generazione e agli overhead SR25, il DK7 di 2<sup>a</sup> generazione è ancora più raffinato. Anche se si registrano solo sessioni di pratica a casa, i batteristi meritano questa qualità e maestria artigianale. Nuove elettroniche attive Earthworks ha potenziato le elettroniche interne del DK7 Gen 2 per ridurre il consumo di alimentazione phantom, aggiungendo al contempo protezioni extra per evitare danni dovuti a connessioni accidentali. Sebbene si sappia che non si dovrebbe mai collegare un microfono a condensatore con l'alimentazione attiva, a volte questo accade in situazioni dal vivo. Questi miglioramenti rendono il DK7 Gen 2 più robusto, compatibile e facile da utilizzare. Nuovo sistema di montaggio a raggio Ogni aspetto del DK7 Gen 2 è stato progettato per ottimizzare la velocità — e questo include la rapidità di montaggio e smontaggio. La nuova e migliorata soluzione di montaggio a raggio per i tom e il rullante consente di risparmiare notevole tempo e di migliorare l'esperienza dell'utente. Inoltre, è compatibile con una gamma ancora più ampia di kit e strumenti a percussione. Case più compatto e resistente La nuova custodia SKB è stata progettata per essere più robusta, durevole e facilmente trasportabile, sia per il caricamento che per la spedizione. Caratteristiche microfono Earthworks SR25 Gen 2 Progettato per set di batteria Ideale per esibizioni dal vivo, ma perfetto anche per produzioni televisive, registrazioni in chiesa e in studio Nuovo design Maggiore chiarezza e presenza rispetto al DK7 Gen 1 Il gooseneck DM20 Gen 2 consente una regolazione ultra precisa Il supporto RM2 incluso garantisce un posizionamento sicuro su quasi tutti i tamburi disponibili sul mercato Alta pressione sonora (SPL) che impedisce il clipping anche con i batteristi più energici Progettato per un guadagno molto elevato prima di riscontrare feedback Diagramma polare stretto Suono bilanciato, vibrante e naturale sin dal primo utilizzo Risposta in frequenza da 20Hz a 25kHz Progettato e assemblato negli Stati Uniti