NORD ORGAN 3



3.550,00 € tax included

Reference: NO3

CLAVIA NORD ORGAN 3 - DUAL MANUAL ORGAN

Con **Nord Organ 3** hai a disposizione lo strumento più idoneo per emulare le timbriche e le tecniche esecutive organistiche più iconiche. Grazie al doppio manuale con le caratteristiche tastiere Waterfall 61 tasti a tre contatti, 4 gruppi di Drawbar, Vibrato/Chorus e percussioni come sugli originali modelli elettromagnetici, puoi eseguire i repertori organistici che spaziano dal Jazz al Rock con la riproduzione fedele delle sonorità e degli effetti più caratteristici come il Rotary Speaker e non solo per gli organi Tonewheel ma anche per i modelli a Transistor Vintage più noti come VOX e Farfisa e perfino l'organo a canne

Nord Organ 3 lo strumento più recente della serie Organ che torna ora disponibile con una serie di importanti nuove implementazioni nella timbrica, nel design e nelle prestazioni. Nord Organ 3 dispone di un generatore sonoro a modellazione fisica dedicato a varie tipologie di suoni d'organo completamente riprogettato, a cui si aggiunge una versione del Rotary Speaker ridisegnata dalla timbrica ancora più naturale e realistica.

Generali

Lo strumento è stato reingegnerizzato adottando un nuovo Design

Sul pannello comandi è stato introdotto un luminoso display OLED di aiuto nella navigazione

Nord Organ 3 possiede le tastiere Waterfall tipiche degli organi Tonewheel a triplo sensore per una migliore reattività

I 4 gruppi di Drawbar possiedono indicatori LED dedicati per visualizzare opportunamente le loro impostazioni

L'uscita AUX dispone di un versatile sistema di Routing per i Drawbar, Bassi Pedal e altro ancora

La Trasposizione è ora memorizzabile in modo differenziato per ogni Program

Viene introdotto un nuovo algoritmo di riverberazione: Spring Reverb, modellato sui migliori riverberi a molla Vintage

La sezione riverbero offre ora l'opzione Pre-Rotary, la possibilità cioè di processare il suono con il riverbero prima che questo venga diffuso dal Rotary Speaker

Il Delay presenta ora il nuovo Analog Mode e i Feedback Filters

Nuovi effetti di modulazione: Phaser, Tremolo, Ring Modulation, Flanger, Chorus

Equalizzatore con frequenze medie selezionabili.

Ampliamento degli effetti

Sono ora disponibili sei diversi algoritmi di riverbero, tra cui un nuovissimo Spring Reverb (riverbero a molla) e le opzioni: Booth, Room, Stage, Hall e Cathedral. La nuova funzione Pre-Rotary consente di posizionare il riverbero prima del Rotary Speaker. Mentre il Delay comprende una nuova modalità analogica Analog Mode e filtri di feedback: Feedback Filters, per maggiori possibilità d'elaborazione.

Nuovi effetti di modulazione

Nord Organ 3 implementa inoltre un assortimento d’effetti di modulazione, tra cui Ring Mod, Tremolo, Phaser, Flanger e Chorus, che aggiungono nuove possibilità creative allo strumento

Su Nord Organ 3 il modello d'organo Tonewheel Vintage B3 è ulteriormente perfezionato e migliorato dal punto di vista dei dettagli e delle sfumature esecutive

Anche il Vibraro Scanner/Chorus è stato ulteriormente ottimizzato per riprodurre il carattere peculiare di questa complessa modulazione.

Organi a Transistor

La modellazione dei modelli a Transistor VOX e Farfisa è stata ulteriormente migliorata e ottimizzata

I modelli d’organo a Transistor Vox e Farfisa, sono stati ulteriormente migliorati catturando con grande precisione le caratteristiche peculiari dei Tone Generator e dei filtri originali, compresa la complessa interazione timbrica generata della combinazione dei registri.

Organi a canne - Pipe Organ

Implementati due nuovi e distinti modelli emulativi di grande impatto dinamico

Sono disponibili due diversi modelli di Organo a canne. Pipe 1 è un tipo timbro d'organo puro con poche armoniche. Pipe 2 è una simulazione di un organo a canne classico e include la modalità di Detune che si ottiene attivando il Vibrato/Chorus.

Bass Models

Viene introdotta la l’opzione “Synth Bass” basata su un classico Pedal Synth

Modellazione Rotary speaker e Amp

Emulazione del Rotary Speaker completamente rinnovata

Opzioni multiple per il posizionamento virtuale dei microfoni

Possibilità di selezionare 3 tipi diversi di Drive

Nuove implementazioni di British Amp e emulazioni di Speaker Cabinet

Impostazioni aggiuntive per il Rotary Speaker

Nord Organ 3 Specifiche Tecniche

Generale

Controllo del livello Master

Display OLED

Pulsante Transpose

2 set di Drawbar per manuale

1 Set di indicatori LED per manuale

Drawbar per i pedali

Uscita Aux per il routing opzionale di basso/pedale

400 locazioni Program

3 Program Live

1 pulsante Program e 2 pulsanti Preset per manuale

Pulsanti di selezione Drawbar A e B per manuale

Sezione organo

Modelli B3, Vox, Farfisa con piena polifonia

2 modelli di organo a canne con piena polifonia

Modelli di organo bass: B3, Vox, Farfisa e Pipe

Modelli di basso synth: B3 synth, Trek e Taurus

Controlli di percussione con opzioni Poly e DB9 Cancel

Vibrato/Chorus con modalità B3 Deep

Sezione altoparlante/amplificatore rotante

Nuova emulazione dei Rotary Speaker

Varie opzioni per il posizionamento del microfono

3 tipi di Drive e controllo della sua quantità

Emulazioni di amplificatori e diffusori JC, Brit e Twin

Effetti

Modulazioni: Phaser, Tremolo, Ring Mod, Flanger e Chorus con controlli di Rate e Amount

Equalizzatore a 3 bande con Frequenze medie selezionabili

Delay: Modalità analogica, filtri di feedback LP/HP/BP, quantità di feedback, controllo Dry/Wet, controllo del tempo con opzione Tap, modalità solo manuale superiore

Riverbero: Spring, Booth, Room, Stage, Hall, Cathedral, con opzione Chorale, Bright/Dark, Pre-Rotary e controllo Amount

Tastiera

2 x 61 Tastiere Waterfall a triplo sensore semi pesate

Connessioni

Uscita cuffie stereo - ¼", jack stereo da 6,35 mm

2 uscite audio a livello di linea, L/R - jack da 6,35 mm da ¼", non bilanciate

Connettore standard Leslie a 11 pin

Uscita ad alto livello ¼”, jack da 6,35 mm

Uscita Aux Out ¼”, jack da 6,35 mm

Ingresso monitor - jack stereo da 1/8”, 3,5 mm

Ingresso pedale Sustain - ¼”, jack da 6,35 mm

Ingresso controllo rotore - ¼”, jack da 6,35 mm, interruttore Half Moon o pedale Switch

Ingresso pedale Swell - ¼”, jack stereo TRS da 6,35 mm

Ingresso MIDI - connettore DIN a 5 pin

Uscita MIDI - connettore DIN a 5 pin

Ingresso MIDI Pedaliera - connettore DIN a 5 pin

USB - connettore di tipo B

Connettore di alimentazione IEC C14

Dimensioni: 985 mm (38,8“) x 165 mm (6,5”) x 446 mm (17,6")

Peso: 17 kg (37,5 libbre)

Accessori in dotazione

Manuale d'uso

Cavo di alimentazione

Accessori opzionali

Pedaliera Nord 25

Pedaliera Nord 27

Interruttore Half Moon

Supporto per organo Nord

Pedale singolo Nord 1

Pedale singolo Nord 2

Pedale triplo Nord 1