

ELECTRO HARMONIX SLAP-BACK



155,00 € tax included

Reference: EHSLAPBACK

ELECTRO HARMONIX SLAP-BACK ECHO

ELECTRO HARMONIX SLAP-BACK

L'era degli anni '50 ha dato vita a un suono iconico in cui è stato utilizzato un singolo, breve delay per aggiungere profondità ed effetti ritmici a innumerevoli registrazioni. Il design completamente analogico recentemente rifatto dell'EHX Slap-Back Echo offre questo suono classico amato e molto altro in un formato adatto alla pedaliera di dimensioni Pico. Con tre impostazioni di delay e boost fino a +20dB, lo Slap-Back Echo può ottenere sottili effetti di raddoppio per riflessi intensi, il tutto con il sapore distinto dei circuiti bucket-brigade (BBD). Alloggiato nello chassis di dimensioni Pico di EHX, lo Slap-Back Echo è dotato di manopole Gain e Blend e di uno switch Time. La manopola Gain controlla il segnale in ingresso prima del circuito eco e regola anche il volume generale in uscita con un boost fino a +20dB. La manopola Blend miscela il segnale dry e il segnale eco da 100% dry a 100% echo. Lo switch Time seleziona tre diversi tempi di delay: 45ms, 65ms e 100ms.

Caratteristiche:

- Manopole Gain e Blend indipendenti
- Switch Time con tempi di delay di 45ms, 65ms e 100ms
- Boost fino a 20dB
- True bypass
- Telaio piccolo e di dimensioni ridotte
- Alimentatore 9V incluso
- Dimensioni: 93 x 50 x 50mm