

ELECTRO HARMONIX NANO PULSAR



89,00 € tax included

Reference: EHN Pulsar

ELECTRO HARMONIX NANO PULSAR TREMOLO
PANNER

Il Nano Pulsar porta il tremolo oltre l'ordinario e il banale. Dotato di una collezione di forme d'onda tremolo-modulanti e della possibilità di operare in modalità Triangle o Square Wave, il Nano Pulsar è uno scrigno di tesori per il tremolo/panner. In mono, è semplicemente straordinario; in alternativa, collegatelo in stereo per creare onde sonore mutevoli che vi circondano e riempiono il vostro spazio di energia pulsante e intrecciata. Nonostante la sua potenza, il layout del Nano Pulsar è intuitivo e l'utilizzo è semplice. Spesso si percepisce un calo di volume con il tremolo quando l'effetto è attivato, quindi abbiamo incluso un controllo del volume. Questo controllo consente di regolare con precisione il livello di uscita quando l'effetto è attivo ed è un'aggiunta molto utile. La manopola Depth del Nano Pulsar regola la quantità di tremolo applicata al segnale. Oltre il massimo (intorno alle ore 1) la modulazione diventa asimmetrica e deforma il segnale audio tra fase positiva e negativa. Questo crea uno stile unico di tremolo che suona benissimo da solo o può essere usato in combinazione con altri effetti, come la patch Shimmer dell'Oceans 11, per produrre suoni e trame irresistibili di tipo synth.

La manopola Rate offre un'ampia gamma di regolazioni della velocità per l'effetto tremolo o pan, e quando si iniziano a sfruttare al massimo i controlli Rate e Depth si entra nel territorio della modulazione ad anello per un surreale viaggio sonoro! Un mondo di controllo e modellazione sonora avanzata. Create effetti di tremolo e panning che vanno dalla bellezza sublime al vero e proprio shock. Il compatto Nano Pulsar sarà il vostro pedale ideale per tutto ciò che riguarda il tremolo e il panning. ? Pedale tremolo/panner compatto, ma potente e ricco di effetti ? Eseguitelo in mono o in stereo per un'esperienza tremolo/panning completamente coinvolgente ? Fate scorrere l'interruttore della modalità Triangle Wave/Square Wave per determinare il grado di nitidezza o di morbidezza dell'effetto ? Selezionate le forme d'onda tremolo-modulanti a dente di sega ascendente e discendente, a larghezza di impulso stretta e larga, o a onda triangolare e quadra per controllare il modo in cui il tremolo si modifica e si evolve ? Sapete se il tremolo è attivato o disattivato prima di suonare una nota. Il LED Rate/Status pulsa alla stessa velocità di modulazione dell'effetto quando questo è attivato ? Batteria da 9 Volt inclusa, funziona anche con un alimentatore da 9 Volt opzionale ? Bypass bufferizzato