

## MIDAS HD96-24-CC-IP

**0,00 € tax included**

Reference: MIHD9624CCIP



MIDAS HD96-24-CC-IP

Mixer digitale con 144 ingressi, 120 mix buss flessibili, frequenza di campionamento di 96 kHz - schermo multi-touch da 21" per installazione fissa (senza flightcase). Inoltre, il banco dispone di 96 ingressi ausiliari, 24 matrici e 4 master. Dispone di 8 preamplificatori microfonici tramite connettore XLR, 8 uscite XLR bilanciate, 3 porte AES 3 di ingresso e uscita. 2 porte Hypermac in fibra ottica o rame per il funzionamento ridondante o individuale (fino a 16 flussi AES50 multiplexati, 384 canali bidirezionali). 4 porte AES50. Ingresso e uscita Wordclock. 4 alloggiamenti per fader (espansione per moduli fader). 4 porte USB. 2 porte HDMI. In/Out/Thru MIDI. Schermo multi-touch Full HD da 21'. 2 alloggiamenti CM1 per schede KT-Dante, MADI, USB o AES50. Processore a 64 bit tramite FPGA e co-processing tramite GPU e processore dedicato. Solo doppio bus con duckers configurabili e AFL/PFL/PFL per ogni ingresso e uscita. Capacità di ospitare fino a 120 processori di dinamica aggiuntivi. driver audio Graviton integrato nella superficie. Compatibile con gli stage box DL231, DL151, DL152, DL153, DL154, DL155 e DL251. 24 VAC e 24 gruppi di popolazione. Intelligenza artificiale (machine learning). Fader di inserimento post. Mixer Shout. 24 slot FX assegnabili, tra cui TC6000 di TC Electronics. EQ cue. gestione dei metadati, tag. Software di controllo offline/online. Cloud per la convalida degli utenti, la memorizzazione di spettacoli, profili, preset, ecc. Marchio MIDAS modello Heritage-D 96-24 o simile.