KORG FISA SUPREMA C BUTTON

7.290,00 € tax included

Reference: KOFSUPCBUTTON



KORG FISA SUPREMA C A BUTTONI - FISARMONICA DIGITALE 120 BASSI

KORG FISA SUPREMA C BUTTON è una fisarmonica digitale che unisce sapiente tradizione artigianale e tecnologia avanzata. Questo strumento include tutte le prestazioni principali di FISA SUPREMA BUTTON MBK con un formato più leggero e compatto, restituendo la sensazione di suonare un'autentica fisarmonica acustica 120 bassi. Tutto ciò grazie all'accurata emulazione per modellazione fisica di 45 diversi tipi di fisarmoniche, unita ad un'ampia libreria con molti altri timbri, tutto sotto il controllo espressivo del mantice come sullo strumento reale. KORG FISA SUPREMA C BUTTON è dotata inoltre di un dinamico sistema d'amplificazione stereo e di duplice alimentazione: da adattatore AC oppure batteria ricaricabile con 9 ore di autonomia.

FISA SUPREMA C BUTTON - Caratteristiche di rilievo

Riunisce in un unico strumento 45 diversi tipi di fisarmonica

Riproduce fedelmente la sensazione e l'effetto del movimento del mantice della fisarmonica acustica

Ampia varietà di suoni solisti e d'accompagnamento: timbri orchestrali, synth, percussioni ecc.

Design ottimizzato e più leggero di una fisarmonica digitale o acustica

600 locazioni di memoria per le proprie programmazioni.

Uscita cuffia per esercitarsi.

Uscita audio diretta via USB e linea

Amplificazione integrata d'alta qualità

600 locazioni di memoria "scene".

Manutenzione facilitata: il mantice può essere sostituito facilmente, così come i tappi dei pulsanti.

Modulazione pitch bend con sensore giroscopico

Riproduzione di brani d’accompagnamento via Bluetooth

KORG FISA SUPREMA C BUTTON offre tutta la potenza espressiva della fisarmonica digitale FISA SUPREMA in un formato più leggero e compatto.

KORG FISA SUPREMA C BUTTON è il nuovo modello compatto dell'innovativa FISA SUPREMA, pensato per tutti quei musicisti alla ricerca di uno strumento ancora più portatile e confortevole senza compromessi nella qualità sonora. Dimensioni e il peso di questo modello lo rendono ancora più maneggevole, consentendo performance più avanzate in casa, sul palco, in studio, in viaggio. FISA SUPREMA C offre una praticità senza pari, pur conservando il suono ricco ed espressivo che ha reso questo strumento protagonista di una vera e propria rivoluzione. KORG FISA SUPREMA C BUTTON unisce le prestazioni, le timbriche caratteristiche, e il suono coinvolgente del modello SUPREMA Standard con un'attenzione particolare alla facilità di trasporto e al comfort. Gli altoparlanti integrati sono stati dimensionati e il numero di interruttori fisici dei registri è stato portato da 14 a 12, mantenendo comunque l'accesso a tutte le opzioni. La tastiera è stata portata da 41 a 37 tasti, mentre funzioni come la master bar e l'aftertouch sono state semplificate per rendere lo strumento ancora più facile da usare. KORG FISA SUPREMA C BUTTON i musicisti possono usare una fisarmonica di medie dimensioni più leggera e comoda ma altrettanto potente e versatile di FISA SUPREMA Standard. Perfetta per i musicisti alla ricerca di uno strumento adatto alle loro esigenze senza compromessi nella qualità del suono o nella funzionalità.

Il Realismo emulativo di KORG FISA SUPREMA C BUTTON

Il team di ricerca e sviluppo KORG residente in Italia è profondamente radicato nel mondo della fisarmonica ed ha curato ogni dettaglio di questo strumento: dalle dimensioni e posizione dei tasti, all’ergonomia del Layout, fino alla sua risposta generale. Questa profonda comprensione delle esigenze dei fisarmonicisti ha consentito la realizzazione di uno strumento come FISA SUPREMA in grado di offrire un'esperienza esecutiva praticamente unica, mentre nello stesso tempo viene onorata l'eredità e la memoria del cofondatore di KORG, Tadashi Osanai, egli stesso fisarmonicista e appassionato di questo strumento. L’impegno e la cura di KORG su questo progetto si riflette sotto ogni aspetto di KORG FISA SUPREMA C BUTTON.

Versatilità

KORG FISA SUPREMA C BUTTON offre un alto grado di versatilità timbrica grazie alla disponibilità di 45 tipi di fisarmonica tradizionale, accuratamente realizzati con tecnologia a modellazione fisica. Con FISA SUPREMA C BUTTON è possibile naturalmente modificare di molti parametri come: la scelta del tipo e della combinazione delle ance, la loro posizione interna o esterna al cassotto (camera tonale), la selezione del tipo di growl e dei rumori meccanici, la regolazione dell'accordatura, la configurazione della disposizione dei bassi, addirittura l’invecchiamento selettivo della timbrica, concedendo così a ogni musicista l’opportunità di regolare lo strumento in base al proprio stile e gusto personale.