

KORG KRONOS 3-61

3.099,00 € tax included

Reference: KOKRONOS361



KORG KRONOS 3-61 WORKSTATION 61 TASTI

KRONOS3-61 Workstationi di terza generazione

KORG rende nuovamente disponibile KRONOS l'ammiraglia delle Music Workstation con KRONOS 3-61, un modello che acquisisce tutte le caratteristiche tecniche del suo predecessore introducendo importanti aggiornamenti hardware e software come, una nuova motherboard più veloce e silenziosa senza ventola di raffreddamento, che garantisce maggiore velocità a tutto il sistema e un tempo di boot di soli 40 secondi. A questo si aggiunge un SSD interno di maggiori dimensioni, nuove risorse sonore e un accattivante Look nero molto elegante e professionale.

Il ritorno dell'icona per eccellenza

Fin dal suo primo debutto nel 2011 KRONOS ha rapidamente conquistato il consenso dei musicisti di tutto il mondo per la timbrica e prestazioni avanzate. Questo strumento si è evoluto nel tempo con diversi aggiornamenti hardware e software dovuti proprio ai feedback di questi musicisti che lo hanno usato con successo sui palchi e negli studi più prestigiosi di tutto il mondo, determinando in questo modo lo standard di riferimento in questo settore. Ora, a grande richiesta questa Top Workstation torna ad essere disponibile con il modello KRONOS 3-61 ulteriormente rinnovato e perfezionato sia nell'hardware che nel software.

KRONOS 3-61 caratteristiche di rilievo

Nuova motherboard veloce senza ventola di raffreddamento

Tempi di boot significativamente ridotti solo 40 secondi

256 nuovi Program

Maggiori dimensioni dell'SSD interno da 60 a 120GB

Funzionalità del Display migliorata

Nuovo look elegante nero con pannelli laterali in vero legno

Superficie di controllo e interruttori come serie precedente

Le nuove risorse sonore di KRONOS 3-61

Per espandere la versatilità timbrica di KRONOS 3-61 sono stati aggiunti 256 Program sviluppati in collaborazione con un Team di designer di fama mondiale, includendo il meglio delle loro creazioni, come: Italian Grand un rinomato piano a coda con la risonanza delle corde a modellazione fisica o il famoso piano elettrico classico Tine EP I Early, e inoltre piani digitali FM, synth Pad, Lead e molto altro ancora una tavolozza sonora su ogni genere e stile.

Program e Combi esclusivi

KRONOS 3-61 è dotato dei suoni più rappresentativi delle librerie di KRONOS originale.

KRS-08 Best of TRITON: una collezione di 128 Program di uno dei sintetizzatori KORG di maggiore successo.

KRS-04 Pro Splits and Layers: una serie di Program Split e Layer già ottimizzati per l'esecuzione in tempo reale.

KRS-05 Combination Ensemble: Combi adatte alle performance con una band compreso: ottoni, archi e sintetizzatori.

KRS-06 e KRS-06B CX-3 Signature Sounds: nati dalla collaborazione tra KORG e alcuni organisti di fama, con 256 Program d'organo CX-3 accuratamente selezionati subito pronti a suonare. Questa raccolta di suoni garantisce a ogni musicista l'accesso alle migliori sonorità che KRONOS3 può generare.

Il Controllo di KRONOS 3-61

Il sistema di controllo di KRONOS 3-61 è stato accuratamente messo a punto nell'avvicendarsi delle varie versioni per mettere a disposizione ai musicisti un'interfaccia utente intuitiva e veloce. Il suo layout è caratterizzato da un'ampia superficie di controllo che include diversi controlli fisici come: otto manopole, nove cursori e una serie di interruttori per interagire direttamente con lo strumento, che permette al musicista o al produce di concentrarsi esclusivamente sulla propria esecuzione. Il cuore dell'interfaccia utente è l'ampio Display TouchView veloce e reattivo, che offre l'accesso immediato alla navigazione e alla modifica dei parametri, con un ambiente che garantisce a coloro che abbiano familiarità con KRONOS l'utilizzo immediato dello strumento.

SGX-2 Motore sonoro dedicato ai pianoforti a coda

Questo generatore dedicato ai pianoforti acustici produce suoni d'alta qualità basandosi su Sample Stereo senza loop, campionati per ogni tasto su strumenti di pregio con il loro decadimento naturale, e la possibilità di personalizzare ogni timbro in base alle proprie esigenze. KRONOS 3-61 su SGX-2 mette a disposizione quattro pianoforti a coda dal carattere definito e peculiare: German Grand, Japanese Grand, Berlin Gran e Italian Grand tutti molto dinamici, dalla timbrica moderna ed espressiva, producendo inoltre fenomeni tipici del piano acustico come la Sympathetic String Resonance (risonanza simpatetica fra le corde), il rilascio dei tasti, la variazione timbrica provocata dall'apertura del coperchio e l'effetto "una corda" (*)