ALLEN & HEATH QU-6



2.599,00 € tax included

Reference: AHQU6

ALLEN & HEATH QU-6 - MIXER DIGITALE 24 IN 16OUT 25 FADER MOTORIZZATI

La leggendaria console digitale Allen & Heath rinasce in una nuova versione potenziata, dotata del motore XCVI a 96kHz che consente un’elaborazione audio DEEP di altissimo livello. L’esperienza di mixaggio è completamente ridefinita grazie a un’interfaccia utente completamente riprogettata, migliorie hardware significative, una maggiore capacità di canali con patching completamente flessibile distribuito su quattro layer personalizzabili, connettività estesa e l’opzione per l’integrazione Dante. Pur mantenendo l’aspetto iconico e il formato compatto della serie Qu originale, questo nuovo modello introduce numerosi aggiornamenti che alzano sensibilmente l’asticella della qualità sonora e dell’efficienza operativa. La nuova Qu offre 38 ingressi e 24 uscite, con convertitori AD/DA ad alte prestazioni a 96kHz e preamplificatori microfonici aggiornati, garantendo una fedeltà sonora cristallina e una trasparenza assoluta nel passaggio del segnale verso il cuore XCVI. Ogni canale è ora dotato di un display che mostra nome, tipo o numero di presa, oltre a un indicatore di livello cromatico sempre visibile, mentre il nuovo touchscreen rende l’interazione fluida e reattiva. Con la connettività Dante integrata, Qu-6D può connettersi facilmente a sistemi più ampi, offrendo 16×16 canali a 96kHz o 48kHz. Il mixer è progettato per rimanere intuitivo e accessibile, particolarmente per chi proviene dal mondo analogico, con un’interfaccia “walk up and mix” ancora più snella e veloce, arricchita da layer completamente personalizzabili, più SoftKeys assegnabili e opzioni di routing flessibili che affiancano il tradizionale schema 1:1. Le opzioni di registrazione e riproduzione sono estremamente versatili, grazie all’interfaccia audio USB-C 32×32 integrata, al supporto multitraccia da 32 canali via SD card, e alla possibilità di registrazione stereo tramite USB-A. Il mixer può inoltre collegarsi alla gamma Everything I/O di espansioni da palco e rack, nonché ad altri mixer Allen & Heath per uno scambio di audio fino a 128×128 canali a 96kHz. Per la prima volta sulla piattaforma Qu, arriva la compatibilità con il DEEP Processing e gli effetti RackExtra della pluripremiata serie dLive, portando una qualità da tour mondiale a un mixer compatto. I nuovi assistenti per il Gain e il Feedback, mutuati dalla serie CQ, semplificano il setup: il Gain Assistant imposta automaticamente il guadagno ottimale monitorando costantemente il livello durante la performance, mentre il Feedback Assistant elimina rapidamente le frequenze critiche, applicando fino a 16 filtri per uscita. Infine, la Qu integra un Automatic Mic Mixer da 32 canali, ideale per conferenze, talk show e programmi TV, completamente integrato nel mixer senza latenza aggiuntiva né necessità di DSP esterni, rendendola una soluzione professionale, flessibile e immediata in ogni contesto.

Caratteristiche

25 fader motorizzati da 100 mm

Processore a 96kHz con motore XCVI

6 motori Multi-FX con ritorni stereo dedicatie

Compatibilità con DEEP Processing per effetti e compressori di qualità dLive

Architettura di mix con 38 ingressi totali: 32 mono/linkabili e 3 stereo

12 mix totali: 6 Aux/Group mono o linkabili e 6 Aux/Group stereo

4 Matrix mono o linkabili, più uscita principale stereo LR

Sezione I/O con 24 ingressi combo XLR/Jack, 2 ingressi stereo TRS, 16 uscite XLR, 2 uscite TRS, 1 XLR Talkback

Uscita digitale AES3 stereo, porta Dante 16×16 a 48/96kHz (solo su Qu-6D), porta SLink 128×128 e uscita cuffie stereo

Controllo tramite touchscreen capacitivo da 7”, 25 fader motorizzati da 100mm, 4 layer, 8 SoftKeys e pedale configurabile

Registrazione e riproduzione multicanale tramite USB-C (32×32), SD Card (16×16 a 96kHz o 32×32 a 48kHz) e USB-A per stereo

Presa lampada 12V e LED metering cromatici configurabili su ogni canale

Dimensioni (LxPxA): 476x609x213

Peso: 13.5 Kg