ALLEN & HEATH QU-7

3.159,00 € tax included

Reference: AHQU7



MIXER DIGITALE 24 IN 16OUT 33 FADER MOTORIZZATI

Il leggendario mixer digitale Allen & Heath rinasce in una nuova versione potenziata, dotata del cuore XCVI a 96kHz, che consente prestazioni DEEP Processing avanzate, un numero di canali aumentato e una gestione completamente flessibile delle assegnazioni su quattro layer personalizzabili. Il design, seppur fedele alla forma amata della serie Qu originale, è stato completamente ripensato per offrire un'interfaccia utente moderna, reattiva e progettata per una miscelazione ancora più fluida, grazie anche a significativi aggiornamenti hardware, una connettività estesa e l'aggiunta opzionale del protocollo Dante. Il nuovo Qu-7D mantiene l'approccio immediato e intuitivo che ha reso celebre la serie, ma lo porta a un livello superiore. L'audio beneficia di preamplificatori microfonici aggiornati e convertitori AD/DA ad alte prestazioni a 96kHz, capaci di preservare ogni minimo dettaglio del suono, garantendo una qualità sonora cristallina sia in ingresso che in uscita dal processore XCVI. Il controllo del mixer è stato rivoluzionato, pur mantenendo quella semplicità che ha fatto da ponte tra il mondo analogico e quello digitale per molti tecnici. Ora è possibile lavorare su quattro layer completamente personalizzabili, disporre di un maggior numero di SoftKey assegnabili per adattare il mixer alle proprie esigenze e sfruttare un routing estremamente flessibile, che va oltre il classico schema 1:1 della serie Qu. Ogni canale presenta un display dedicato che indica nome, tipo o numero della presa, mentre un nuovo indicatore cromatico consente di visualizzare rapidamente i livelli. Il touchscreen integrato è stato anch'esso riprogettato per offrire una navigazione più rapida e fluida. Il Qu-7D è dotato di interfaccia Dante 16×16 a 96kHz o 48kHz, ideale per l'integrazione in sistemi complessi o installazioni professionali. Le possibilità di registrazione e riproduzione sono numerose: una interfaccia USB-C 32×32, supporto multitraccia su scheda SD fino a 32 canali, e la registrazione stereo tramite porta USB-A rendono il mixer versatile per qualsiasi contesto. Grazie alla porta SLink, il Qu può essere collegato alla gamma Everything I/O di stagebox e rack Allen & Heath, oppure direttamente ad altre console del marchio, permettendo di gestire fino a 128×128 canali audio a 96kHz. Per la prima volta, il Qu è compatibile con DEEP Processing, offrendo effetti e processori derivati dal sistema di punta dLive, apprezzati in tournée internazionali e produzioni professionali. Sono inclusi anche il Gain Assistant e il Feedback Assistant, introdotti con successo nella serie CQ. Il primo automatizza e ottimizza rapidamente il guadagno dei canali, monitorando costantemente i livelli per evitare picchi indesiderati, mentre il secondo analizza e rimuove automaticamente le frequenze responsabili del feedback, utilizzando fino a 16 filtri per uscita. Infine, l'Automatic Mic Mixer a 32 canali integrato rende il Qu-7D lo strumento perfetto per conferenze, talk show e trasmissioni televisive, senza necessità di DSP esterni o plugin aggiuntivi, garantendo latenza nulla e una gestione intelligente dei microfoni in tempo reale. Il Qu-7D è molto più di un semplice aggiornamento: è la rinascita di un classico, con la potenza e la flessibilità richieste dal presente.

Caratteristiche

Processore 96kHz XCVI Core

6 motori Multi-FX con ritorni stereo dedicati

Compatibile con DEEP Processing

Architettura di mix con 38 ingressi totali (32 mono/linkabili, 3 stereo)

12 mix configurabili (6 Aux/Group mono/linkabili, 6 Aux/Group stereo)

4 matrici mono/linkabili per routing avanzato

Uscita principale stereo LR

32 ingressi combo Mic/Line XLR/Jack

2 ingressi linea stereo (ciascuno con 2x TRS)

20 uscite XLR di linea

1 presa XLR dedicata al Talkback

2 uscite TRS di linea

1 uscita digitale stereo AES3

Porta intelligente SLink 128×128 per espansione Everything I/O e connessioni di sistema

Interfaccia Dante 16×16 a 48/96 kHz con EtherCon dedicato (solo Qu-7D)

Uscita cuffie stereo con controllo dedicato

Touchscreen capacitivo da 7” per un controllo intuitivo

33 fader motorizzati da 100 mm per un mix preciso

4 layer di strip canale completamente personalizzabili

Controllo remoto tramite app gratuite per Windows, macOS, iOS e Android

8 SoftKeys assegnabili per ottimizzare il flusso di lavoro

Connessione footswitch singolo/doppio configurabile

Porta USB-A per registrazione e riproduzione stereo e trasferimento dati

Interfaccia audio USB-C 32×32 per registrazione e playback multicanale

Slot per SD Card per registrazione multitraccia (16×16 @96 kHz, 32×32 @48 kHz)

Presa per lampada da 12 V

LED metering cromatici configurabili su ogni canale

Dimensioni (LxPxA): 476x800x213

Peso: 36 Kg