

PALMER POCKET AMP BASS PREAMP



138,00 € tax included

Reference: UPAPAMPBASS

PALMER POCKET AMP BASS PREAMPLIFICATORE

PALMER POCKET AMP BASS PREAMP

Il Bass Pocket Amp è un pedale per effetti e un preamplificatore multiuso perfetto per spettacoli, registrazioni e prove che si avvale di numerose opzioni per la modellazione del suono dei bassi elettrici attivi e passivi. Dispone tra l'altro delle modalità Clean, Overdrive e Fuzz, dei controlli regolabili Drive e Saturation, di un equalizzatore a 3 bande con controllo dei medi semiparametrico specificamente settato per il basso elettrico e di simulazione di casse vintage o moderne. Il controllo Blend consente di mixare il segnale originale e il segnale con effetti. Il Bass Pocket Amp è provvisto di un insert per effetti esterni, di un ingresso di linea stereo da 3,5mm, di un'uscita per le cuffie da utilizzare per provare gli accompagnamenti in silenzio e di un jack THRU assegnabile con footswitch per effettuare l'accordatura silenziosamente. Attivando le applicazioni DI, l'uscita XLR bilanciata può essere commutata sul segnale pre o post effetto. Il Bass Pocket Amp funziona con una batteria da 9 volt o con alimentatore, è protetto da un robusto telaio pressofuso provvisto di un footswitch robusto e resistente, di comodi indicatori di stato LED e di ground-lift.

Caratteristiche:

- Pedale effetti e preamplificatore multiuso per basso elettrico
- Utilizzabile con bassi, finali di potenza, mixer e come amplificatore per cuffie
- Attenuatore da utilizzare con bassi attivi e passivi
- Modalità Clean, Overdrive e Fuzz
- Controlli Drive e Saturation
- EQ 3-bande con controllo dei medi semiparametrico
- Simulazioni di casse vintage e moderne
- Controllo Blend per mixare il segnale originale ed il segnale con effetti
- Uscita XLR a 3 pin bilanciata da utilizzare come cassa DI commutabile sul segnale pre o post effetto
- Uscita THRU assegnabile con footswitch (tuner)
- Insert, ingresso di linea stereo e ground-lift
- Dimensioni: 100 x 100 x 55mm
- Peso: 0,36kg